

المحليات



مجلس الصحافة

أفة يجب القضاء عليها

حسنا فعلت وزارة الاوقاف مؤخرا عندما نظمت ندوة حول الجريمة في المجتمع الاردني شارك فيها عدد من المختصين. لقد ان الاوان ان تفرح جرس الانذار، وان نراقب ما يجري تحت ناظرينا وان ندركه بشمق وتوجد وامانة تمهيدا لايجاد الحلول الناجمة لواقع الجريمة في مجتمعنا والتي ارتقت الى مستوى المشكلة في السنوات الاخيرة.

اذا اخذنا احصائيات العاميين الاخيرين، فانه يبدو ان هناك مؤشر لانخفاض عدد الجرائم المكتشفة بنسبة ٧,٤٪ حسبما تؤكد مديرية الامن العام. ونأمل ان يستمر هذا الانخفاض خلال السنوات القادمة. ولكن - كما نعرف - فان تأكيد هذا الاتجاه، او بعبارة اخرى، يحتاج الى مرور عدة سنوات اخرى.

من هنا، اذا ما رجعنا الى نسبة واعداد الجرائم خلال السنوات العشر الماضية، نلاحظ بان المنحنى الظاهر هو نحو الازدياد المستمر للأسف الشديد.

كان عدد الجرائم العامة المكتشفة عام ١٩٧٥ هو (٨٥٩٨) واستمر في الارتفاع عاما بعد اخر (باستثناء انخفاض عام ١٩٨٢) حتى وصل الى (١٩٥٧٩) جريمة عام ١٩٨٦. واخذ يميل الى الانخفاض في العام الماضي ١٩٨٧ الى ١٨٢٦٩ جريمة علما بان الجرائم المكتشفة تمثل نسبة ٨٥٪ من الجرائم المرتكبة وتتراوح هذه الجرائم ما بين القتل والسرقة وجرائم الاحتيال والاخلاق وانواع اخرى مختلفة (محاضرة) للشيخ محمد الطريز مدير ادارة التحقيقات والبحث الجنائي المنشورة في كتاب "مشكلات اجتماعية وحلولها الصادر عن جمعية اصداق الشرطة).

وقد برز مؤخرا ظهور العصابات التي يتراوح عدد افرادها (٣) كما في مقتل المصراع البشري في العام الماضي او (٧) كما في عصابة السلطان المسجل التي جرت محاكمتها خلال الايام الاخيرة، او بعض العصابات التي التي القى القبض عليها مؤخرا (ما بين ٢ - ٥ افراد). وهذا تطور مقلق ومثير يجب ان يدفع جميع الهيئات والمؤسسات المعنية الى التفكير في كيفية اكثر على ما يجري، خصوصا وان نسبة غير قليلة من مرتكبي تلك الجرائم هم من الشباب...

ولا يعتقد احد بان اخطاء الحقائق في هذا المجال او غرض الطرف عن الوقائع يدخل في باب "المصلحة العامة"، لان الجرم في هذا الاسلوب - كما ثبت التجربة - يكون اكثر وبالا على المجتمع من الاعلان عن الحقائق مهما كانت قاسية... ان دفن النعامة لراسها في الرمال لا يمنع هبوب الرياح ولا يؤدي الى حمايتها منها، كما اننا نعيش في مجتمع صغير الحجم يكاد يستحيل ان تخفى عنه قصص الجرائم المثيرة او اية معلومات اخرى تفسد حياة.

واذا كان من الصعب الاطلاع بموضوع هام ويخطر كالجريمة في مثل هذه الحالة القصيرة فانه من الممكن والضروري ان نسجل بعض الملاحظات الرئيسية المتعلقة بطرق النظر لتلك المشكلة. الان استسلام للتفسيرات السهلة والجاهزة حول وجود "اشراش" يهون ارتكاب الجريمة هو اقصر الطرق لكي لا نعي المشكلة، وبالتالي لكي لا نهتدي الى الحلول الناجمة... مثل تلك التفسيرات يمكن ان تكون البعوض عندما ينحصر ارتكاب الجريمة في نطاق ضيق او بنسبة متدنية. اما عندما تتحول الى مشكلة وتتزايد اعدادها واعداد مرتكبيها عاما بعد عام فان هذا يعني بان تلك التفسيرات اصبحت قاصرة ولم تعد تتطابق مع الواقع...

من يد سيرا على احد بان وراء انتشار الجريمة تكمن اسباب سياسية واقتصادية واجتماعية وامامية فالكثير وتقاليد الامانة العامة والضغط المعيشية التي تتزايد على المرء، وكذلك ضعف دور الاسرة والمدرسة وضعف الدور التربوي والتثقيفي لوسائل الاعلام كلها من الاسباب المؤدية الى استئصال الجريمة. كما ان ازدياد الفقر من ناحية وازدياد الفنى الفاحش من ناحية اخرى وتفتش امراض التفانى الاجتماعي والانتهازية والفساد وتفتك العلاقات الاسرية والاجتماعية، وقيل للثمن والقيم العليا النبيلة في حياة المجتمع هي ايضا من العوامل المؤثرة لارتكاب الجريمة وتفاقمها.

من هنا يعتقد يانه قد اصبح ين الضروري، وللبح ان تتداعى مختلف الهيئات والمؤسسات المعنية الرسمية وغير الرسمية لتدارس موضوع الجريمة في مجتمعنا وتحليل اسبابه ووضع الحلول الجذرية لانقاذ منها.

لقد دعا احد الكتاب الصحفيين قبل اكثر من عام الى تشكيل لجنة وطنية لمكافحة الجريمة، ولكن لم يلتفت احد لتلك الدعوة. اننا نعلم بان معالجة مشكلة الجرائم الجارية سوف يفتح امامنا الطريق لمعالجة مشكلات اجتماعية اخرى يعاني منها مجتمعنا قبل تلك الاسرة والعلاقات الاجتماعية والطلاق والاعتبار والتسول وتختلف المعاداة والقيم السائدة وغيرها...

اننا نعتقد بان معالجة الجريمة يعني وزارة التنمية الاجتماعية كما يعني وزارة الاوقاف وكذلك وزارة التربية والتعليم والجامعات ووزارة الاعلام والهيئات والجمعيات الاجتماعية غير الرسمية وكذلك المفكرين والباحثين في مختلف المؤسسات.

فاجربة افة - اذا ما استلحت - تدمر المجتمع من داخله. وهذا يستدعي تضام جهود الجميع للحد منها، ان لم يكن من الممكن القضاء المبرم عليها!

الدكتور سليمان صويص

بجسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

تربغ القيادة العامة مديرية شؤون افراد بتركيب نظام اذار واطفاء افي متكامل في هذه المديرية في التجهيزين المؤهلين لهذا العمل مراجعة مديرية شؤون افراد خلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة من النظام مقابل خمسة دنانير غير مستردة تدفع الى مديرية الدائرة للغة علما بان اخر موعد للحصول على نسخة النظام ثلاثة ايام من تاريخه.

ملاحظة: اجور النشر والاعلان في الصحف تكون على نفقة الشركة المحال عليها النظام.

اعلان

تلتن بلدية الزرقاء عن تكريم الملقب الجديدة الاسلامية والمسيحية والكثافة على طريق الهاشمية خلف محطة الحسین الحارورية قبل الراغبين بالقرآن هذه المقبر حسب الشريط والمواصفات مراجعة سكرتير المعاملات اثناء ساعات الدوام الرسمي لتقديم عروضهم بالقرآن المخدم خلال يومي السبت والاحد الموافق ٢٥ و٢٦/١/١٩٨٨

العبد الركن المنقذ بيري بهاء الدين عبدالله رئيس لجنة بلدية الزرقاء

AL-RABAD
CASTLE HOTEL

تجهيزات
مطبخ
مكتب
مكتب
مكتب

في جوار
عزوة الصافي الزرقاء

للمحرم والمسلم: هاتف ٤٤٤٤٤٤ - ص ٧٣

ندوة خدمات الصحة النفسية تواصل أعمالها

حمزه يؤكد على دور التثقيف الصحي في المجتمع المحلي

وتشجع على تبني برنامج الصحة

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

السكانية من الاسباب التي تساعد

في توفير الخدمات الصحية

والاشراف على طريقة تنفيذ الحملات

الاعلامية معهم.

وكان الدكتور عبد الحليم

حياسات مدرحة محافظة البلقاء

قد قدم ورقة عمل حول احوال

خدمات الصحة النفسية ضمن

مفهوم الرعاية الصحية الأولية في

الاردن.

وقال ان الاردن كان من الدول

السياسة في تبني شعار الصحة

لجميع عام ٢٠٠٠ في مؤتمر للمنا

عام ١٩٨٧، وفي اتخاذ الخطوات في

جميع ميادين الرعاية الصحية

الاساسية التي تعتبر الركيزة

الاساسية في تحقيق اهداف هذا

الشعار.

واضاف ان انتشار المراكز

الصحية الأولية والشاملة التابعة

لوزارة الصحة على محافظات المملكة

والتي تغطي معظم التجمعات

**شرف: المهرجان حدث فني وثقافي لخلق التفاعل الحضاري بين الامم
عروض مسرحية وموسيقية ومعارض ثقافية وصور وحرف تقليدية مختلفة**



١٣ تموز

وأضافت السيدة شرف ان
المهرجان السابع لهذا العام
سيتضمن عروضاً مسرحية
وموسيقية ومعارض ثقافية ومعارض
للكتب والصور والحرف التقليدية
بالإضافة الى مسرح يخصص لأول
مرة للابداع الشبابي. بحيث يمكن
للشباب من اظهار مواهبهم في
مختلف انواع الفنون والثقافة.

وقالت بان ١٦ فرقة اردنية
ستشارك في المهرجان ستقدم عروضاً
بالرقص الشعبي ومسرحيات
وعروضاً خاصة بالأطفال ومقطوعات
وسيقية وفنون الدبكة والغناء
الشعبي الاردني. كما ستشارك ٦
فنانين عراقيين هم مصر والمغرب والعراق
لبنان والكويت وسوريا حيث ستقدم

عروضاً فنية وثقافية مختلفة. وذكر السيد ليلى شرف أن ٤٠ شاعراً عربياً من بينهم ١٥ شاعراً اردنيا سيلقون هتافاً أمام الجمهور في ندوات الشعر التي تعتبر من أهم فقرات المهرجان.

وبالنسبة للمشراكاة المحلية أوضحت نائبة رئيسة اللجنة العليا للمهرجان جرش للثقافة والفنون أن ثلاث عشرة دولة ستشارك في فعاليات المهرجان لهذا العام بعروض مختلفة.

الإردنية.
وخلول مفهوم «العمل الفني»
المطور والمتأمل على عرض عدد من
الفرد الإردنية الرافعة والغنائية
حيث يستشاهد زائر المهرجان لهذا
مهرجان فقرة إردنية جديدة في لباسها
ورقصها وغناها.
والتركيز على ثقافة وفن الطفل من
خلال المسرح والموسيقى وغدهما
من العروض التي ستقدم لهم
ويشارك فيها الأطفال أنفسهم.
واستقطاب البرنامج لهذا العلم
الفرق البارزة في ميادين الثقافة
والفنون من مختلف أنحاء الوطن
العربي.
والإهتمام بالتاريخ والتراث ورويته
بقضايا أمثال المصورة والتأكيد على
القيم الوطنية والعصرية النبيلة وتقديم
كل ذلك في إطار فني شامل ومتنوع
كما يستشاهدون في أوبريت زنبوبيا.
وبكذلك دخول الإبراء لأول مرة هذا
العام مهرجان جرش وهذه شهادة
على المستوى الذي وصل إليه

المهرجان والسعة الطبية التي اكتسبها في مختلف أنحاء العالم. ما معرض الكتاب:

فسيقتل معرض الكتاب هذا العام من المستوى الوطني الى المستوى القومي بحيث سيكون معرضا للكتاب العربي تعرض فيه روح النشر في سوريا ولبنان والعراق ومصر أحدث ما صدر عنه من الكتب والمراجع والدراسات وغيرها، في نفس الوقت سيكون في هذا المعرض تعرض سنوية ثائرة للكتاب الاردني تتاح له الفرصة لان يعرض على عشرات الافراد من زوار المهرجان من المواطنين الاردنيين والعرب وغيرهم.

كما تظهر معرض الحرف اليدوية من معرض اردني/عربي الى معرض عالمي حيث ستشارك في هذا العام الكليات وتركيا ويحتل الحرفيون الاردنيون افرادا وجمعيات ومؤسسات موقعا مركزيا في معرض هذا العام وقد اويت الحرف اليدوية في مدينة جرش ولوائها اهتماما خاصا.

وبالنسبة لمعرض الصور الفوتوغرافية فسيشارك اكثر من ثلاثين مصورا في التصوير في معرض الصور الفوتوغرافية الاول الذي يقام هذا العام بهدف تشجيع هواية التصوير باعتبارها من الفنون الجميلة المتمتع وازرار المعالم الجميلة في الوطن الاردني.

مهرجان الشعر:

ويحتج الدعوة هذا العام الى النخبة من شعراء كل دولة عربية وقد وصلت لغاية الان ردود بالموافقة من: العراق عبدالرزاق عبد الواحد - العراق وفلاح العسكر - العراق واقبال قليح - العراق.

واعلنت السيدة ليل شرف والسيد اكرم مصاروة اسماء الشعراء المدعوين للمشاركة في المهرجان وهم:

عبدالرزاق عبد الواحد وفلاح العسكر واقبال قليح ومجاد السامرائي وعابد خالصان من العراق وعلى الشرايحي - البحرين وعبدالله البياتي - مصر والسودان

واحد سويلم - مصر ويلند الحيدري
 وسليميان جوايدي - الجزائر ومحمد
 علي شمس الدين - لبنان ولأمع الحر
 لبناني وفيليب هاك - سان
 فرانسيسكو والنصف المرتغي -
 تونس والنصف الوهابي - تونس
 يوسف زرقوة - تونس وياسمة
 بطولي - مصر وعيلة الرويني - مصر
 وعبد الكريم الناعم - سوريا وخيرة
 الشثياني - تونس وفاروق شوشه -
 مصر.

ويشاركهم من الشعراء الاريثيين
كل من السادة الاساتذة حسني قريز
وعبد الرحيم عمر وحيدر محمود وعلي
الفرّاح ومحمد القيسي ومحمد
مقدادي وثايف ابوعبيد وابراهيم
نصرالله وحبيب الزويدي وجريس
سماوي ويوسف عبدالعزيز وسلاوي
السعيد وسليمان عويس وخالد
الساكت وخالد محادين.

أكرم الناصر
وتحدث السيد أكرم مصاروة عن
الاجراءات الادارية التي اتخذت
لتسهيل وصول الزوار الى موقع
المهرجان وتيسير اقامتهم فيه فقال
ان ادارة المهرجان اتفقت مع
مؤسسة النقل العام لتسيير باصات
تقل الزوار من عمان الى جرش
وعكس كما انما ستتمتع باصات

الأخيلة ما بين موقف الباصات في
البحر والبر والبحر وبنو المهرجانات والنسبة
شعار التذكار قال السيد مصاروة
تتراوح ما بين دينار وخمسة
ومائة وهناك تذكار للعائلة يحصل
صاحبها على خصم تشجيعي
للمهرجانات، وذكر بان ادارة المهرجان
نصحت مكانا داخل الموقع للعلم
والثقافة بإدارة مؤسسة تتولى
أعمال النظافة والصيانة للمهرجان
بمرافقة.

واكد السيد مصاروة ان كل من
حصل تذكرة سيجد له مكانا في
لهرجان بعد ان اتخذت ترتيبات
خاصة لضمان ذلك وعدم حدوث
الازدحام من قبل المتطوعين والعاملين
ادارة الفعاليات.

توصيات اجتماعات المؤتمر الثاني عشر
لجمعية حماية الملكية الصناعية

القاهرة في الثلاثين من شهر ربيع
الثاني الماضي.

وكان المشاركون قد عقدوا جلسة
ختامية اقروا خلالها عدداً
من القرارات على النظام العام
وناقشوا تقارير مقدمي من
الجمعية والامين العام.
الصفوق تناولت أنشطة الجمعية
خلال العام القصرم والعالي
جرى اقترابها.


وحدث خلال الجلسة
السيدان سهل سايان
الذين جديدا للجمعية والي
رئيس السابق رئيساً
ومستشاراً للجنة التنفيذية
وتحديد موعد عقد المؤتمر
الذي سيعقد في شهر ربيع
الغريب المشاركون في
شكرهم للارباب ملكا وكهنة
للمستضافة المؤتمر الثاني
للجمعية وتقديم التسهيلات
للجنة لاجلها.

علمان - يترأ - اوسى المشاركون في
المؤتمر الثاني عشر لجمعية
الملكى الصغانية في العام العربي
"بمباف" على ضرورة حث العاملين
والمتقنين في حماية الملكى الصغانية
على الانتساب للجمعية والتسقيع بين
الاجزاة الحكومية والخاصة التي
تهتم بحماية الملكى الصغانية.

اوصى اوسا في ختام المؤتمر على
ضرورة الامتناع بنقل الملكى
الملكى الى الدول القائمة في الدول العربية
وتعامل وتدريب المختصين في حق
سباغة اتفاقيات نقل الملكى
ضمان حق الدول المستفيدة منها
باضافة الى العمل على نقل التطوير
التحديث الحاصل لدى بعض الدول
العربية في مجال حماية الملكى
الصغانية الى الدول الاخرى
التي لها الامتيازات.

وكانوا في توصياتهم على اهمية
اعمال ابداء في توصيات مؤتمر
الجمعية العامى عشر الذي عقد في
الملكى الصغانية في العام العربي

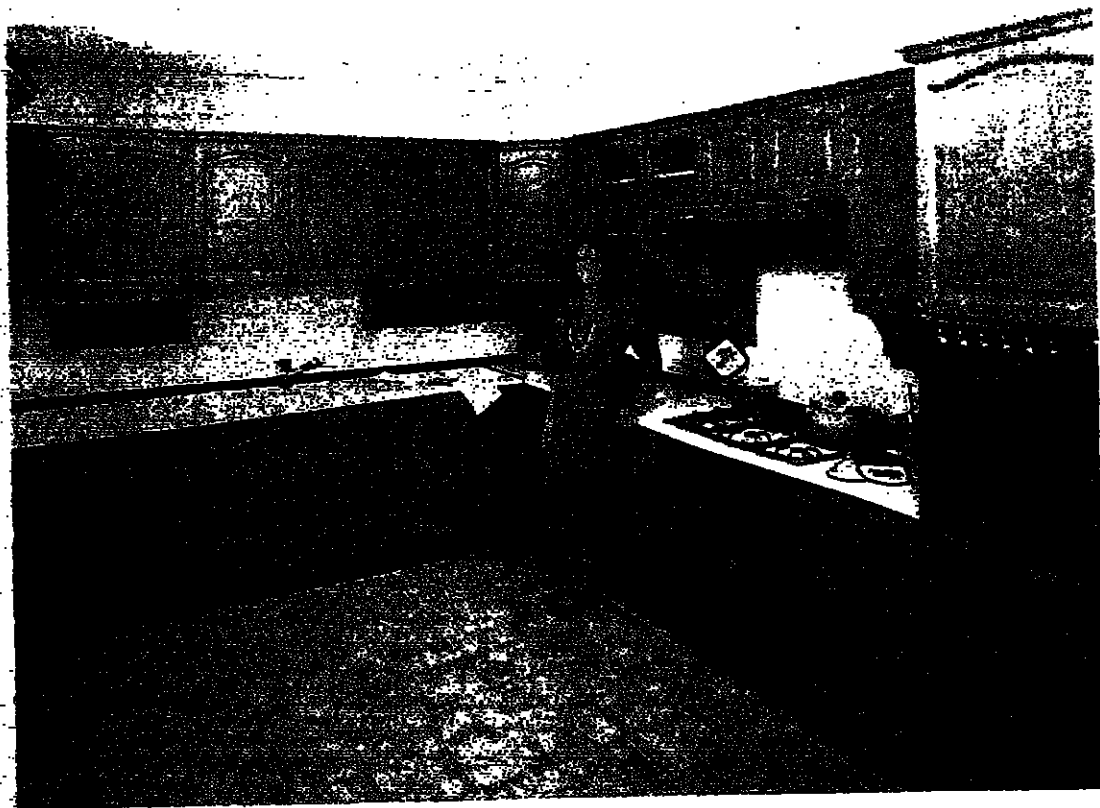
قصر الترح
الصوفية
يستقبلكم يوميا من الساعة
١٠ صباحا - ١١ مساء
أهلاً ومرحباً بكم


دقيق
 للسياحة والسفر
دمشق
 للتسوق والمتعة
 لكل يوم وليلة
فندق ميريدان دمشق
 ٤ أسيان ٢ بيلي
 للحجز والاستلام
 دمشق للسياحة والسفر
 قسم إيجار السيارات
 ٧٧٥٦١٥ و ٩٧٤٨٩
 ص ٩٧٤٨٩

جوابدو

بالتعاون مع

بنك الاسكان



يمكنكم شراء مطابخ، غرف نوم وأثاث مكاتب
من إنتاج الشركة الاردنية للصناعات الخشبية
"جوايكو"، وبأقساط شهرية مريحة.
لمزيد من التفاصيل مراجعة أي فرع من فروع بنك الإسكان

أولاً عهد معارض جواركو - عمان - شابع مكة - تلفون ٤٨٠٨١٥ - (رب- طبريز الحص) - تلفون ٢٧٧٤٥٥
الزقزاق - تلفون ٨٢٤-٩٥ - العقبة - تلفون ٣١٤٠٤٣



بنیاد کا ماحول



جوایز

افتتاح دورة مجلس الشؤون التربوية لابیاء فلسطين

د. المصري يستعرض دور التربية في التصدي للغزو الثقافي الصهيوني



علمان - بقرًا - بدأت صباح أمس في فندق عمون الترويية العشرين لحلس الشؤون التربوية لبناء فلسطين التي تنظمها الإدارة العامة لشؤون فلسطين بالتعاون مع الامانة العامة والفتح العربية بالتعاون مع الاردن. وافتتح الدكتور منذر المصري امين عام وزارة التربية والتعليم اجتماعات الدولة بكلمة استعرض فيها اهمية عقد هذه الدورة في ظل المرحلة التي يمر بها الاهدل في الاراضي العربية المحتلة من حيث تشويه المناهج وافعال المدارس وتحويلها الى معتقلات وتكتات عسكرية لقوات الاحتلال من استعمار الانتفاضة في وجه سلطات الاحتلال.

وتعليم والتصدير للغزو الثقافي الصهيوني للإراضي العربية المحتلة بكل الوسائل ولكل جميع الأصعدة ورفضها للمناقصات التي فرضت سلطات الاحتلال الإسرائيلي تدريسياً في المناطق العربية المحتلة

العربي المحتلة.
والتي الدكتور محمد القرا الأمين
العربية المساعد لجامعة الدول العربية
نظمة اعراب فيها عن شكر الامين
لجامعة الدول العربية الاردن
تسقطها هذه الدورية المتفعله
شؤون الشعب الفلسطيني.

وأضاف أن الأطفال والشباب صنعون منذ قرابة السبعة أشهر هجرة حقيقية تؤكد تسكهم بأربابهم وإصرارهم على مقاومة الاحتلال بثبات المؤمن من حيث لقوا بانتفاضتهم البطولية مفهوماً صليداً ومتجدداً لنضال الشعوب من أجل الحرية.

وقد استطاعوا بالحجارة قلب
إثنين القوي في الصراع العربي
إسرائيلي وحطموا الاسطورة
صطنعة للحركة الصهيونية التي
دعي الديمقراطية والحضارة
كخشف عن وجهها الغوري
نوسعي الانساني وقضغ نواياها
بيئة ضد الشعب الفلسطيني.

وأشار الى ان الاحتلال
إسرائيلي للأراضي العربية المحتلة
يمكن له بأي حال من الأحوال ان
يتمتع بمراد الشعب الفلسطيني
التحرير هي حقيقة تاريخية لا
يمكن ابدًا تجاوزها او التنازل
عنها. ان الانتفاضة هي الرد
البيعي على ممارسات الغزو الثقافي
إسرائيلي على الطلبة العرب في
الأراضي المحتلة.

رئيس الدورة السابقة رئيس وفد فلسطين كلمة أكد فيها أهمية هذه الدورة وصلتها الوثيقة بإكبر وأهم شريحة من شرائح الشعب العربي الفلسطيني تشمل حوالي ثلث مجموع أبنائه وتشكل عموده الفقري وتضم أبنائه الطلاب في مختلف مراحل الدراسة والتدريب في المدارس والمعاهد والكليات والجامعات.

وأشاد بدور مجلس الشؤون التربوية لآبناء فلسطين في القيام بالأعمال الموكلة اليه معربا عن امله في ان تحقق الانتفاضة الغاية والهدف المرجو منها وتصبح انتفاضة شاملة وتساعد على وضع الامور في نصابها وانهاء الاحتلال البغيض الجاثم في ارضنا.

والقى السيد محمد ابو زرد المدير العام للهيئة العامة للاجئين الفلسطينيين في سوريا كلمة دعا فيها المشاركين الى ضرورة الوصول الى نتائج من شأنها مساعدة ومساندة الشعب العربي الفلسطيني وشد ازره وتعزز نضاله وابتغاضه.

واعرب عن شكره للحكومة الاردنية على استضافتها الكريمة لهذه الدورة وللادارة العامة لشؤون فلسطين التابعة للامانة العامة للجامعة العربية لرعايتها المتواصلة لهذه الاجتماعات ذات الغرض الوطني والقومي الكبير والمكرسة لخدمة القضية المركزية للامة العربية

وأشاد بدور الانتفاضة في هز
الكيان الإسرائيلي من أساسه
وتقويض أمنه واستقراره وأثبتت
عزم محاولاته المستمرة لتكريس واقع
الاحتلال والتهويد.

ويشارك في الدورة وفود من
الأردن وسوريا وفلسطين ولبنان
الأمانة العامة لجامعة الدول العربية
مجلس الشؤون التربوية لآباء
اساتذة

**تشكيل «هـ» لجان للنظر
في الاعتراضات المقدمة للتربية**

علمان - الراي - قبر السيد ذوقان
 الهذواي وزير التربية والتعليم
 تشكيل خمس لجان لتتول النظر في
 الامتحانات التي يقدمها المعلمون
 والمعلمات والموظفون في الوزارة على
 تقاريرهم السنوية وفقا لاحكام نظام
 الخدمة المدنية على النحو التالي:

١ - اللجنة الاولى:

- عطوفة الامين العام - رئيسا
- الامين العام المساعد للشؤون
- الفنية - عضوا
- الامين العام المساعد للشؤون
- الادارية - عضوا
- اللجنة الثانية:
- الامين العام المساعد لشؤون
- الخدمات - رئيسا
- مدير عام الامتحانات - عضوا
- مدير عام التامع وتقنيات التعليم
- عضوا

٢ - اللجنة الثالثة:

- الامين العام المساعد للشؤون
- الفنية - رئيسا
- مدير عام التخطيط والبيحت
- التربوي - عضوا
- مدير عام الشؤون المالية - عضوا
- اللجنة الرابعة:
- الامين العام المساعد للشؤون
- الادارية - رئيسا
- مدير عام التعليم والاشراف -
- عضوا
- مدير عام مركز الحاسب الالكتروني
- عضوا
- اللجنة الخامسة:
- مدير عام مكتب الوزير - رئيسا
- مدير عام الشؤون الادارية -
- عضوا
- مدير عام شؤون الطلبة - عضوا



مذكرة للنقابات المهنية حول مشروع نظام العلاوات الموحد للموظفين

دعوة الحكومة للتريث في اصدار النظام لدراسة وضع نظام الأجور والعلاوات لموظفي الدولة

قرارات لجنة السير الفرعية في محافظة الزرقاء

**الموافقة على طلبات تسير سيارات
وتأسيس شركات وتراخيص مهن ونقل ملكية**

ثانياً - يساهم المشروع المقترح

[illegible]

مطلوب فوراً في مدينة إربد
 ابلل وشحن مغروشة في عائلة انحاء اربد.
 المراجعة تلفون ٢٧٧٢١٨ او مع نفس المجلد Keep in Touch مقابل البوابه
 التسليمه لاجسه اليوماء خلف مطاعم ابو محمود.

اعلان
مؤسسة سكة حديد العقبة

تعلن مؤسسة سكة حديد العقبة عن حاجتها للتوريد المواد المين تفاسلها تاليا ويمكن الحصول على وثائق دعوة المطاء من مكتب المؤسسة في عمان/العقبة او من سكرتير لجنة العطاءات في محطة عمان مقابل دفع المبلغ المين ازاء كل عطاء غير مسترد.

رقم العطاء القيمة رقم المدة

الارضي القمير القمير

١ - جوانات لاصقة للخطوط الحديدية نوع 8-49 AA/٤
IGULD INSULATED RAIL JOINT FOR 8-49 RAILS

٢ - توريد مواد لحام (ثيرميت) للخطوط الحديدية نوع 3-38 AA/٥
(THERMIT PORTIONS FOR 3-38 RAILS)

آخر موعد لتسليم العروض هو الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٨/٢ ضمن ظرف مغلق ومختوم ومكتوب عليه بخط واضح اسم ورقم العطاء.

لجنة المطاء
معرض القمامين

١٩٩٩ / ١٩٨٨ التسعة عشرة
 راجيا الحضور في المكان والزمان المحددين.
 مكتب الإطعام البيطريين
 الدكتور عبدالفتاح الشافعي

للمبيع
نقص ويلوكس وسط الجبيرة

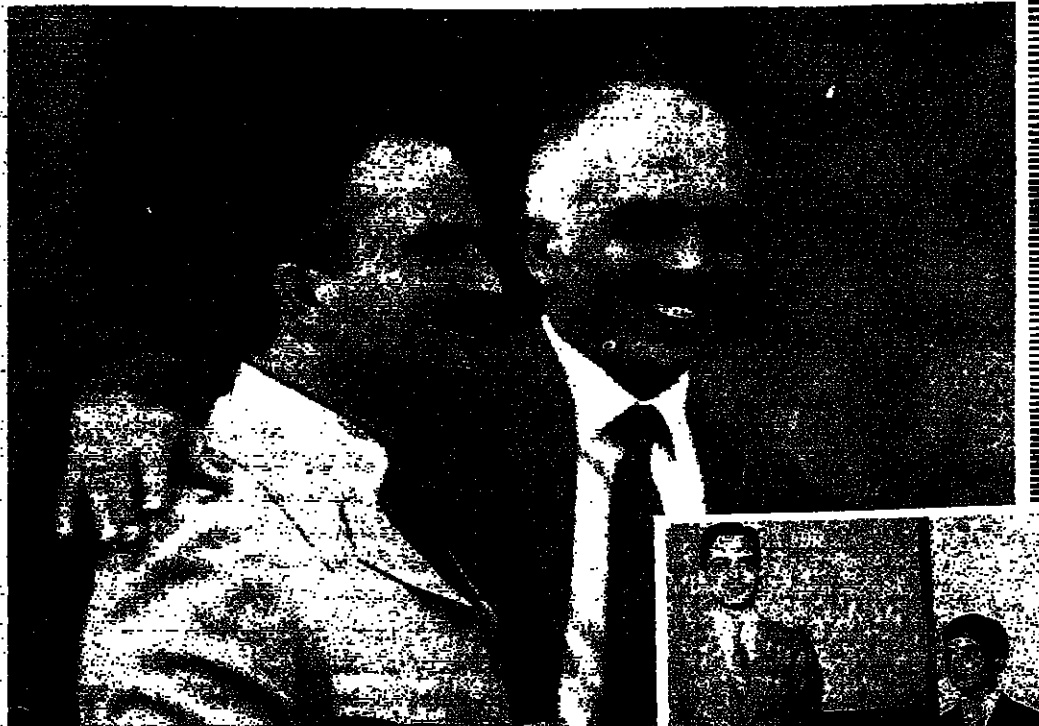
ضمن المواصفات التالية:-

- ٣ غراف نوم
- ثلاث حمامات
- مطبخ واحد
- إرنذات عدد ٢
- صابونيات واسعة
- عراج لكل شقة
- اثنين مركزي
- انتركم لكل شقة
- مصعد بالحجرة
- قفلة مسكنة

للاتصال هاتف ٩٩-٩٩-٦٦٦٢٤٤

من وراء الكواليس

مدوح حواره



●● يمكنك الآن زيارة
عكف الفايين رئيس مجلس
النواب بمكتبه: الفايين عاد
من سويسرا بعد رحلة
استجمام.

معلومة...

●● ثلاثة هذا الاسبرغ...
كان اهل نهار في السنة... من
اسم بدأ طول النهار في التناقص
عن طول الليل بمعدل دقيقة
يومياً... يستمر ذلك حتى ٢١ ايلول
حيث يتساوى الليل والنهار...
معلومة جغرافية.

ليس سرا

●● حسين حماني
سفيرا في القاهرة... مرشح
لسفارتنا بدولة كبرى.

●● ارتفع عدد المسلمين في
امريكا... أصبح ٤ ملايين و٦٠٠
الف.

●● في القاهرة تقام الان
حفلات لتوقيع حسين حماني...
بمناسبة انتهاء مهمته هناك.

●● لذا زرت طارق مصاروة
بمنزله اليوم (والكلام لاصفائه)
فقط اسعدني - زجاجة
ماء ١٢٠٠ الفاه مقطوعة عن
منزله منذ ٧ ايام... تصور!

●● الاشارة... التي اسعدتنا بالامس... وتجد سعدتنا
بها اليوم... وسوف تظل تسعدنا غدا وبعد غد ودائما بلذن
الله... انها اشارة الحسين والحسن.

الحقبة تستورد الاسماك من العاصمة

●● ملحوظة: الاسماك التي
اخذها عبد الفايين مدير عام
مؤسسة المواشي لعدد من
اصدقائه (من عشاق السمك) في

●● ما دنا في اطار
الاسماك... احدث الدراسات التي
خرجت عن السمك... تقول انه
غذاء للبحر يساعد على تقوية
الذاكرة... الدراسة خرجت من
الدرج...

●● "شعر البنا" انضم
الى قائمة حلويات بعض الفنانين
الكبرى في العاصمة... ويقدم بـ ٢
الوان: الساندي والايض...
والاحمر ايضا حتى لا يفقد
عشاق تادي الجزيرة!

●● مؤسسة النقل العام...
بدأت حملة ضخمة لخدمة
المتقاعين... محمد ابو الطيب
مدير عام المؤسسة لا يذعن أكثر
من ٤٢ عجب سجان يومياً!

●● مؤسسة النقل العام...
بدأت حملة ضخمة لخدمة
المتقاعين... محمد ابو الطيب
مدير عام المؤسسة لا يذعن أكثر
من ٤٢ عجب سجان يومياً!

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

جديد الشارع

احمد المصلح

طغوس خاصة
للشباب



صدر حديثاً عن دار الكرم للنشر
في عمان الديوان الشعري الثالث
للشاعر احمد المصلح.

الديوان يحمل اسم طغوس
خاصة للشباب. ويقع في ٧٦
صفحة من القطع المتوسط ويضم
اثنى عشرة قصيدة كتبت في الفترة
ما بين سنة ١٩٨٢ - ١٩٨٥.
وكان قد صدر للشاعر المصلح
ديوانان هما اصوات من النافذة
الغربية وتجليات فاطمة.
كما اصدر ثلاثة كتب في النقد
والادبي والدراسات منها مدخل الى
دراسة الادب المعاصر في الاردن
وادي الاطفال في الاردن.

احتفالات وزارة الشباب
في بث تلفزيوني مباشر غدا

يقوم التلفزيون الاردني في
الساعة الرابعة من مساء غد الجمعة
بنقل مباراة بكرة القدم بين حي
ومبارش من القاهرة بين فريقين الاهلي
والزمالك. وفي حوالي ٥.٢٠ من مساء
نفس اليوم سيقيم برنامجا خاصا في
بث حي ومبارش لاحتفالات وزارة
الشباب بمناسبة ذكرى الثورة
العربية الكبرى والذي سيجري تحت
الرعاية الملكية السامية.

الندوة الثانية لمناقشة
كتاب غورباتشوف الاحد القادم

يقع المركز الثقافي السوفييتي في
مقر الساعة الساعة من مساء يوم
الاحد القادم ندوة ثانية لمناقشة كتاب
الزعيم السوفييتي ميخائيل
غورباتشوف. ويشارك في الندوة
السادة الكسندر زيتشوك السفير
السوفييتي بعمان والكنتور جمال
الشاعر وراكان المجالي نقيب
الصحفيين الاردنيين.

العدد الثاني
من "المواشي"

صدر قبل ايام العدد الثاني من
مجلة "المواشي" الاقتصادية
الفصلية. والعدد الجديد حافل
بالمواد المتنوعة فهناك مقالات عن:
شركة الملاحة العربية بالكويت،
مجلس الاعمال الاردني المصري،
نجاح كبير حققه مؤتمر الفرق
التجارية بدمشق، اجتماعات الاتحاد
العربي للتأمين على الحياة،
الانتفاضة واثارها على الاقتصاد
الاسرائيلي، معهد عربي للدراسات
المصرية في عمان، جهود جديدة
لتربية الاسماك في الاردن وبحث
لوكيل وزارة الاقتصاد السوري.

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

الكويت فليكس الذهبي

امني لعائلتك غذاء صحيا كل يوم

المفكرة

عليك ان تموت
كي تربح الجائزة

فخري قعوار

ما فتى موظفو شركات التأمين على الحياة يلاحقوني
من علم الى علم. ومن فترة الى فترة. مستهدفين حماية اسرتي
من البردي الذي سينقض على شخصي. ويجعل اطفالي بلا
معيل.

وقد تحدثت يوما عن زميل واين صفي الذي استقر به
الحال في احدى شركات التأمين على الحياة. وذكر مفصلا -
في حبه - كيف تطف وتذكروني. فقام بزيارتي. ودعاني الى
التوقيع على "بوليصه" تأمين لا استفيد منها الا اذا ذقت
الموت نفسي. وانتقلت روحي الى بارئها! واشرت الى حالة
التطير التي احدث بي. وعدم الرغبة في الحديث - على الرقيق -
عن الموت. ومع ذلك. فإن ابن صفي أكد لي انه لا تدري نفس
باي ارض تموت. كما لا تدري نفس باي وقت تموت. وان كل
نفس ذائقة الموت!

ومع كثرة محاولات موظفي شركات التأمين لاقناعي
بالتأمين على حياتي. وحماية اسرتي من غائلة المنون. ارتبط
بالقاع بهم. بصورة او باخرى. بحتمة الموت. التي لا
انكرها. ولا انتكر لها. لكنني لا احب سيرتها!

وبالاساس. جاعني شياطين من موظفي احدى الشركات
المرموقة. بعد اتصالات هاتفية عديدة. وقاما بعمليات شرح
تكميلي لشرح لم يتم في زيارة سابقة. وحاولوا ان يزينا لي
التأمين على الحياة. مع انني قلت لهما ان كثيرين قبلهما
قاموا بتقديم عروض متنوعة واستعملوا كل قراتهم في
الاقناع. الا انهم كانوا يفشلون في مساعيهم. وسر هذا
الفشل في كل مرة. هو التركيز على نقطة واحدة في غاية
الصعوبة والاهمية. وهي ان على الزبون ان يموت اولا كي
يستفيد من التأمين!

قال احد الشياطين: نحن نقدم لك برنامجا جديدا يختلف
عن كل البرامج التي عرضت عليك! انه برنامج الدخل
المتنامي!

وقال الشاب الآخر: اننا نحمي اسرتك من بعدك!
قلت لهذا الآخر: وهل عندك معلومات تفيد انني ساموت
في وقت غير بعيد؟
قال كاللغز: لا... لا... العفو... نحن نضمن لك عمرا مديدا.

ولكنك تعرف ان الموت حق!
قلت له: لا ريب في ان الموت حق. لكن الحديث عنه لا يسر
الخطا. وانا الان متأكد من هذه السيرة!

قال الشاب الاول: دعنا نتحدث عن البرنامج من منزل
الموت! فحين تقدم لك نوعا من انواع الاستثمار. بمعنى انك
تدفع لنا خلال سبع سنوات مبلغا ما. ثم نقوم باقتطاع ثلث
المجموع. وبعد ذلك بحق لك المبلغ المقرر في البوليصة!
قال الشاب الآخر: فمن كان في مثل عمره. يكون قسطه
السوي مرتفعا!

فاستفسرت عن سبب هذا الارتفاع. فقال. انه كلما تقدم
الانسان في العمر. صار قاب قوسين او ادنى من الموت. الامر
الذي يجعل الشركة ترفع قسطه. بسبب ارتفاع احتمالات
الوفاة!

اقشعر بدني. وتقصد العرق من مساملي جلدي. وقلت
للاخوين الزائرين: بارك الله فيكما. فانتما تملكان قدرة
استثنائية على ادخال التشاؤم الى اكثر النفوس تقلا! و
حدثتهما عن الشاعر العربي ابن الرومي. وعن تطيره من
الظواهر العادية في الحياة. وقلت لهما. لو عرف عصر ابن
الرومي شركات التأمين على الحياة. وموظفي هذه الشركات.
لوضع هذا الشاعر امام منزله اكياسا من الرمل. وتمتدح
وراءها. وقام باقتناص كل من تسول له نفسه ان يحدثه عن
التأمين!

وكان الشياطين من الذكاء بحيث ادركوا انني لا اعتمد ان
اقوم بالتأمين على حياتي. خاصة بعد ان قلت لهما ان الاعمال
بيد الله. وانه وحده سبحانه وتعالى الذي يحيي عباده. وانه
من غير العقول ان تقوم الشركة باغوائني بجائزة كبيرة جدا.
تصل الى عشرات الالوف من الدنانير. لكن الشرط الوحيد
للحصول عليها هو الموت!

اعلان ثاني
صادر عن مدير تسجيل اراضي عمان

معرض للبيع بلزاز العلني حصص من ثلاث حصص من قطعة الارض
رقم ٤٩٨٦ من حوض الونتات رقم ٢ من اراضي ملكا ملك الكليل جورج
صليبا ريق والموضوعه تليها لدين ملك الاسكان من الدرجة الاولى بموجب
سند التامين المؤرخ في ١٩٨٦/١/٢٦ وهذه القطعة عبارة عن ارض سليج
خالية من البناء وتقع على شارعين وتبلغ مساحة القطعة كاملة ٢١٤١ مترا
مربعاً وقدرت قيمة الحصص المطروحة للبيع بـ ٢٢٨٣/٣٠٠ ديناراً اثنا عشر
وعشرون الفا وثلاثمائة وسبعة وثلاثون ديناراً وثلاثمائة فلس.
فمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي عمان خلال
ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية مصطبها
معه تاميناً بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة.

مدير تسجيل اراضي عمان
سليم عبدالحاميد النصور

اعلان ثاني
صادر عن مدير تسجيل اراضي عمان

معرض للبيع بلزاز العلني حصص من ثلاث حصص من قطعة الارض
رقم ١٨ من اراضي عمان ملك الكليل جورج صليبا ريق والموضوعه تليها لدين ملك الاسكان من الدرجة الاولى بموجب
سند التامين المؤرخ في ١٩٨٦/١/٢٦ وهذه القطعة عبارة عن ارض سليج
خالية من البناء وتقع على شارعين وتبلغ مساحة القطعة كاملة ٢١٤١ مترا
مربعاً وقدرت قيمة الحصص المطروحة للبيع بـ ٢٢٨٣/٣٠٠ ديناراً اثنا عشر
وعشرون الفا وثلاثمائة وسبعة وثلاثون ديناراً وثلاثمائة فلس.
فمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي عمان خلال
ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية مصطبها
معه تاميناً بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة.

مدير تسجيل اراضي عمان
سليم عبدالحاميد النصور

مساء الخير

●● اسبغ طرية للرجيم
تصحب بها "بعض" مطاعنا.
اذا كان مذاق الطعام الذي تخدمه
لك (بطريق الخاف) لذيذا... لا
تتكلم!

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.



●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

مساء الخير

●● اسبغ طرية للرجيم
تصحب بها "بعض" مطاعنا.
اذا كان مذاق الطعام الذي تخدمه
لك (بطريق الخاف) لذيذا... لا
تتكلم!

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.

●● احدث زعيم في
باريس هو اكل كل ما هو
طازج وبليغي... الخضروات
والفاكهة وكل شيء بكميات
محدودة.



●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

●● من القصة... عاد د.
رجائي المعشر بعد ان قضى
اجازة (في عز الحر) على
الشاطيء الجميل.

الرياضة والشباب

ألعاب القوى

كلمات من القلب

أودت وزارة الشباب ومشاعر الاحتفالات بالثورة العربية الكبرى في كل رابية ومرج وفج في طول الأردن وعرضه، فتوالت في نفوس الشيوخ قبل الشباب مبادئ أول الثورات العربية للحرية والاشتراكية التي اطلحت ببلد الكرى الطويل، وأرسلت أشراقة الأمل في القلوب الكثيفة.

■ النخوة والحماس والعزم وحدها لم تعد ترفع همة المجد الرياضي، لأنها أصبحت همت أمام الأساليب العلمية والتكنولوجية، لهذا يشقنا الشوق، وينبغي حواطينا الفرح والإمل كلما ثبت فوق أرضنا مؤتمراً رياضياً علمياً، وأسس تطاول بنا الفرح حتى السمتين ونحن ننشأ خيمة المؤتمر العلمي الرياضي لقسم التربية الرياضية في جامعة اليرموك.

■ قبل أن يغضب الوقت عينه، لا تترك على اتحاد كرة القدم بضم غرت، وعوض، والشكر أو المنتخب بعد التأكد من الغياب الإضطراري ليلاد وسعدية وابو عابد.

■ بالرغم من الانتفاضة، أما بنا تلك الجهة ذات الصلة بالرياضة جاءت بالديمقراطية، لكن بعد ذلك كيف مارست المسؤولية؟ وكيف جاءت إنجازاتها؟ لقد سالت المحسوبية والمزاجية، ففقدت الديمقراطية التي أفرزتها العدل والحرية وعجزت عن حفظ الحقوق.

■ عرف في ساحتها الرياضية بالبرياء، وحط فوق أكثر من مركز رياضي بالبرياء، والمرأى في معجم الأخلاق منزلة، يتظاهر أمام الآخرين بالتقوى والصلاح، وهو فارغ يميل للتدخل في حياة الآخرين ملتما يميل لإلغاء الماضي المجيد لغيره، ويريد أن يكتب التاريخ من عند بدايته.

فراحت

عندما تكون عبادة المسؤولية واسعة على المسؤول يجعل بكرامته وانفعال وفراة يتغير ويخطئ.

نظمي السعيد

احتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى

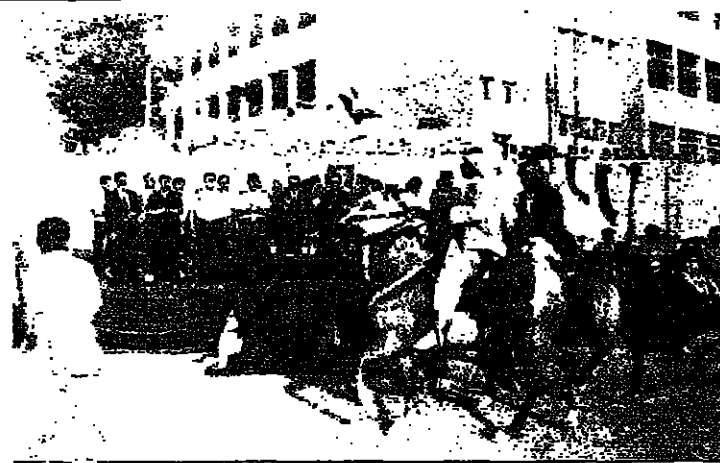
الذكرى تقيم أخصى العروض في احتفالات الشباب بذكرى الثورة
نصور الجوهري شارك المضرب ابتهارها وعروض رياضية وفنية منبرم
اليوم الكشاف والخيالة في احتفالات الزرقاء والبلقاء أكلت زينتها

تمتد احتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى، وتنتشر في طول البلاد وعرضها، كالتشجيع العام، ويتواصل الشباب أحفاد الثورة العربية في تعميم قيم الثورة العربية في كل نبض، وتجعل من الذكرى العطرة المحلة الأجل في جيد هذا الزمن، أسس غاضت الكرك الفراح الثورة

الكر - من محمد الخوالدة:

بمشاعر الفرح والابتهاج رعى السيد محمد الشويش محافظ الكرك احتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى، فقد شمل عدوانهم بطول مختلف القطاعات الشبابية في المحافظة راية الثورة من مبنى وزارة الشباب القديم بها من منطقة المدينة واطلوا بها إلى مواقع الاحتفال في ملعب المدينة الرياضية بركوك، تقامهم كريمة من الخيالة وقوة من التجهيزات الحديثة والتشجيع ترافهم فرقة موسيقى الأمل، العام فسرنا من أمام النخوة وسط معلمات المواطنين الذين احتشدوا في ملعب الثورة العربية الكبرى، ثم تقدم حملة الراية نحو المنصة فقاموا بسلامة الراعي بالشملة على مبنى وزارة الشباب ليصلوا بها إلى العاصمة.

بعد ذلك بدأت فقرات الاحتفال الرئيسي وشملت بسلامة الملك وتلاوة أي من الذكر الحكيم، ثم إلى كلمة كلمة مناهة بها جلالة الحسين بسلامة الملك، مستعرضاً مسيرة الثورة العربية الكبرى ودورها في بناء نهضة الأمة العربية والحفاظ على هويتها وقال: إن الثورة



الوطن الواحد

العربية أعلنت لامة دورها الرائد في حلة من الزمن حتى وجدت في شخص الشريف حسين أملاً المنشود فيما تصبو إليه، حدث حمل أعباء هذه المسؤولية الجسيمة وكان وإنجاحه مثلاً للتشجيع والفاة من أجل الوطن، حتى تسلم الراية جلالة الحسين ليصبح الأردن أملاً لامة العربية وبقيادة والحياة الشغل، ثم حيا المحافظ مواقف جلالة الحسين القومية وفاتنا المسلحة الباسلة، ثم إلى السيد عتيبي أجمالي رئيس نادي شيجان الرياضي كلمة القطاع الشعبي في المحافظة قل فيها: إن الشريف حسين كان بطلاً قومياً ومستقل مآثره تتصدر تاريخ أمتنا.

بعد ذلك ألقى الشاعر أسامة المفتي قصيدة استعرض فيها دور الثورة العربية الكبرى في ترسيخ وشلل الصلة بين أبناء

العربية أعلنت لامة دورها الرائد في حلة من الزمن حتى وجدت في شخص الشريف حسين أملاً المنشود فيما تصبو إليه، حدث حمل أعباء هذه المسؤولية الجسيمة وكان وإنجاحه مثلاً للتشجيع والفاة من أجل الوطن، حتى تسلم الراية جلالة الحسين ليصبح الأردن أملاً لامة العربية وبقيادة والحياة الشغل، ثم حيا المحافظ مواقف جلالة الحسين القومية وفاتنا المسلحة الباسلة، ثم إلى السيد عتيبي أجمالي رئيس نادي شيجان الرياضي كلمة القطاع الشعبي في المحافظة قل فيها: إن الشريف حسين كان بطلاً قومياً ومستقل مآثره تتصدر تاريخ أمتنا.

بعد ذلك ألقى الشاعر أسامة المفتي قصيدة استعرض فيها دور الثورة العربية الكبرى في ترسيخ وشلل الصلة بين أبناء

احتفالات المفرق

المفرق - غازي حداد

احتفالات اسس محافظة المفرق بذكرى الثورة العربية الكبرى، وبدء الاحتفال بوصول حملة الراية إلى المجمع الرياضي حيث عرف السلام الملكي وأقيمت شلة من الشباب

البلقاء اكملت زينتها واليوم

يرعى السيد محمد الخريشة محافظ البلقاء اليوم الاحتفال الرئيسي للمحافظة بحتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى إذ يبدأ الاحتفال في قاعة المدرسة الشاملة للبنات، حيث يبدأ الاحتفال بسلامة الملك ثم تلاوة أي من الذكر الحكيم ثم تبدأ بعد ذلك مراسم حفل تسليم الراية للعدائين من مركز شباب أسلم حيث تكون مسيرتهم بإقامة بعد انطلاقهم من المدرسة الشاملة للبنات المرو

يرعى السيد محمد الخريشة محافظ البلقاء اليوم الاحتفال الرئيسي للمحافظة بحتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى إذ يبدأ الاحتفال في قاعة المدرسة الشاملة للبنات، حيث يبدأ الاحتفال بسلامة الملك ثم تلاوة أي من الذكر الحكيم ثم تبدأ بعد ذلك مراسم حفل تسليم الراية للعدائين من مركز شباب أسلم حيث تكون مسيرتهم بإقامة بعد انطلاقهم من المدرسة الشاملة للبنات المرو

بمشراكة الكشافة والخيالة الزرقاء تحتفل اليوم

يتم الجانب الديني والجانب القومي للامة العربية، هذا وسيلام مساء اليوم مهرجاناً شعبياً تبدأ بسلام الراية من المدخل الشمالي لمحافظة الزرقاء وتسير الراية ضمن مسيرات كشفية وشعبية مع فرق موسيقى الأمن العام والخيالة عبر شارع الجيش إلى الملعب البلدي حيث ستلقى في هذا المهرجان الكلمات القصائد الوطنية التي تعبر عن معنى الثورة العربية كما ستكون هناك الديكارات والرقصات التي تعبر عن تراث الشعب في الأردن ويشارك في



الوطن الواحد

العربية أعلنت لامة دورها الرائد في حلة من الزمن حتى وجدت في شخص الشريف حسين أملاً المنشود فيما تصبو إليه، حدث حمل أعباء هذه المسؤولية الجسيمة وكان وإنجاحه مثلاً للتشجيع والفاة من أجل الوطن، حتى تسلم الراية جلالة الحسين ليصبح الأردن أملاً لامة العربية وبقيادة والحياة الشغل، ثم حيا المحافظ مواقف جلالة الحسين القومية وفاتنا المسلحة الباسلة، ثم إلى السيد عتيبي أجمالي رئيس نادي شيجان الرياضي كلمة القطاع الشعبي في المحافظة قل فيها: إن الشريف حسين كان بطلاً قومياً ومستقل مآثره تتصدر تاريخ أمتنا.

بعد ذلك ألقى الشاعر أسامة المفتي قصيدة استعرض فيها دور الثورة العربية الكبرى في ترسيخ وشلل الصلة بين أبناء

الرياضة والشباب

الذكرى تقيم أخصى العروض في احتفالات الشباب بذكرى الثورة
نصور الجوهري شارك المضرب ابتهارها وعروض رياضية وفنية منبرم
اليوم الكشاف والخيالة في احتفالات الزرقاء والبلقاء أكلت زينتها

تمتد احتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى، وتنتشر في طول البلاد وعرضها، كالتشجيع العام، ويتواصل الشباب أحفاد الثورة العربية في تعميم قيم الثورة العربية في كل نبض، وتجعل من الذكرى العطرة المحلة الأجل في جيد هذا الزمن، أسس غاضت الكرك الفراح الثورة

الكر - من محمد الخوالدة:

بمشاعر الفرح والابتهاج رعى السيد محمد الشويش محافظ الكرك احتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى، فقد شمل عدوانهم بطول مختلف القطاعات الشبابية في المحافظة راية الثورة من مبنى وزارة الشباب القديم بها من منطقة المدينة واطلوا بها إلى مواقع الاحتفال في ملعب المدينة الرياضية بركوك، تقامهم كريمة من الخيالة وقوة من التجهيزات الحديثة والتشجيع ترافهم فرقة موسيقى الأمل، العام فسرنا من أمام النخوة وسط معلمات المواطنين الذين احتشدوا في ملعب الثورة العربية الكبرى، ثم تقدم حملة الراية نحو المنصة فقاموا بسلامة الراعي بالشملة على مبنى وزارة الشباب ليصلوا بها إلى العاصمة.

بعد ذلك بدأت فقرات الاحتفال الرئيسي وشملت بسلامة الملك وتلاوة أي من الذكر الحكيم، ثم إلى كلمة كلمة مناهة بها جلالة الحسين بسلامة الملك، مستعرضاً مسيرة الثورة العربية الكبرى ودورها في بناء نهضة الأمة العربية والحفاظ على هويتها وقال: إن الثورة

البلقاء اكملت زينتها واليوم

يرعى السيد محمد الخريشة محافظ البلقاء اليوم الاحتفال الرئيسي للمحافظة بحتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى إذ يبدأ الاحتفال في قاعة المدرسة الشاملة للبنات، حيث يبدأ الاحتفال بسلامة الملك ثم تلاوة أي من الذكر الحكيم ثم تبدأ بعد ذلك مراسم حفل تسليم الراية للعدائين من مركز شباب أسلم حيث تكون مسيرتهم بإقامة بعد انطلاقهم من المدرسة الشاملة للبنات المرو

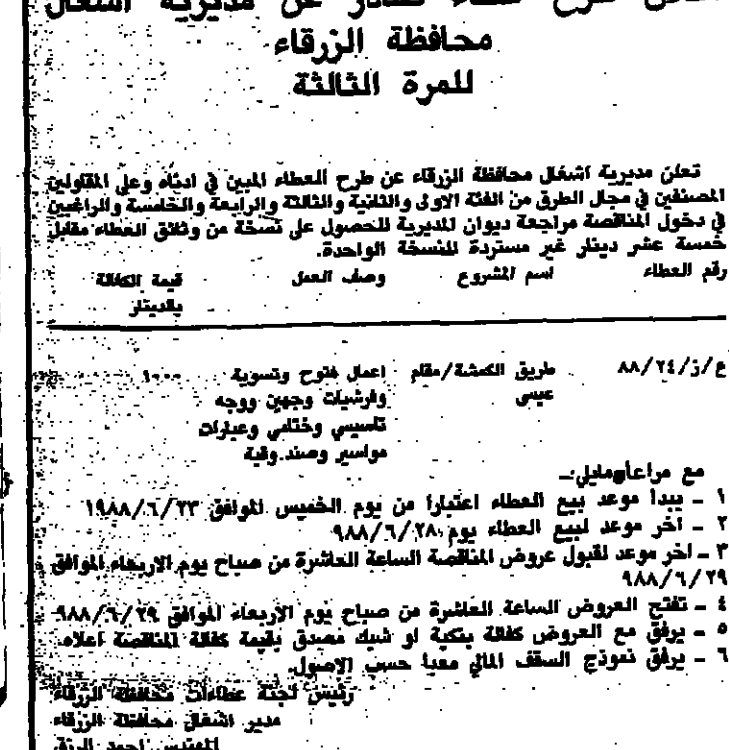
بمشراكة الكشافة والخيالة الزرقاء تحتفل اليوم

يتم الجانب الديني والجانب القومي للامة العربية، هذا وسيلام مساء اليوم مهرجاناً شعبياً تبدأ بسلام الراية من المدخل الشمالي لمحافظة الزرقاء وتسير الراية ضمن مسيرات كشفية وشعبية مع فرق موسيقى الأمن العام والخيالة عبر شارع الجيش إلى الملعب البلدي حيث ستلقى في هذا المهرجان الكلمات القصائد الوطنية التي تعبر عن معنى الثورة العربية كما ستكون هناك الديكارات والرقصات التي تعبر عن تراث الشعب في الأردن ويشارك في

يرعى السيد محمد الخريشة محافظ البلقاء اليوم الاحتفال الرئيسي للمحافظة بحتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى إذ يبدأ الاحتفال في قاعة المدرسة الشاملة للبنات، حيث يبدأ الاحتفال بسلامة الملك ثم تلاوة أي من الذكر الحكيم ثم تبدأ بعد ذلك مراسم حفل تسليم الراية للعدائين من مركز شباب أسلم حيث تكون مسيرتهم بإقامة بعد انطلاقهم من المدرسة الشاملة للبنات المرو

البلقاء اكملت زينتها واليوم

يرعى السيد محمد الخريشة محافظ البلقاء اليوم الاحتفال الرئيسي للمحافظة بحتفالات وزارة الشباب بذكرى الثورة العربية الكبرى إذ يبدأ الاحتفال في قاعة المدرسة الشاملة للبنات، حيث يبدأ الاحتفال بسلامة الملك ثم تلاوة أي من الذكر الحكيم ثم تبدأ بعد ذلك مراسم حفل تسليم الراية للعدائين من مركز شباب أسلم حيث تكون مسيرتهم بإقامة بعد انطلاقهم من المدرسة الشاملة للبنات المرو



الوطن الواحد

العربية أعلنت لامة دورها الرائد في حلة من الزمن حتى وجدت في شخص الشريف حسين أملاً المنشود فيما تصبو إليه، حدث حمل أعباء هذه المسؤولية الجسيمة وكان وإنجاحه مثلاً للتشجيع والفاة من أجل الوطن، حتى تسلم الراية جلالة الحسين ليصبح الأردن أملاً لامة العربية وبقيادة والحياة الشغل، ثم حيا المحافظ مواقف جلالة الحسين القومية وفاتنا المسلحة الباسلة، ثم إلى السيد عتيبي أجمالي رئيس نادي شيجان الرياضي كلمة القطاع الشعبي في المحافظة قل فيها: إن الشريف حسين كان بطلاً قومياً ومستقل مآثره تتصدر تاريخ أمتنا.

بعد ذلك ألقى الشاعر أسامة المفتي قصيدة استعرض فيها دور الثورة العربية الكبرى في ترسيخ وشلل الصلة بين أبناء

أوروبا ٨٨

هولندا تجتاز الحظ الألماني وتبلغ النهائي

عندما الزمن تعيد تصوير نهائي مونديال ١٩٧٤

بلغت هولندا الليلة قبل الماضية نهائي بطولة أوروبا الثالثة لكرة القدم بعد فوزها على فريق ألمانيا الغربية المضيف ١/٢ في المباراة التي أقيمت في هامبورج بالدور قبل النهائي، وسيلام الهولنديون مساء السبت المقبل الفائز من مباراة الليلة الماضية بين إيطاليا والاتحاد السوفياتي والتي يمكن مشاهدة نتيجتها على الصفحة الأولى ما لم تحل أمور فنية دون ذلك.

مباراة هولندا - ألمانيا كانت صورة معكوسة عن مباراة نهائي مونديال ٧٤ مع اختلاف طفيف في التفاصيل الدقيقة تحت هولندا من أجل خط الدفاع الموهل ثلاثين عاماً في الزمن، وسقطت للهولنديين فوزهم الأول عبر هذه المعركة.

فإذا كان فوز ألمانيا بكأس العالم ٧٤ متقلباً على هولندا ١/٢ بعد أن كان الهولنديون متقدمين بهدف من ركلة جزاء فإن فوز هولندا الأخير جاء بعد أن تقدم الألمان بهدف من ركلة جزاء، بل والآن أن ألمانيا حينما فازت، حطقت التعلل أولاً من ركلة جزاء قبل أن يسجل بول هدف الفوز بنتيجة بكرة أرضية زاحقة على يمين الحارس، وهو نفس المشهد الذي كرهه الهولنديون، فحققت التعلل من ركلة جزاء قبل أن يسجل بول هدف الفوز بنتيجة بكرة أرضية زاحقة على يمين الحارس.

ولعل الحكم الروماني إيون أيتنا دورى أدار المباراة حول أن يلعب دور الحكم الإنجليزي جاك تيلور الذي أدار نهائي مونديال ٧٤، ولكن قل السؤال

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

أوروبيات

جاء في استطلاع فريد من نوعه لصحيفة لاغزيتا دلو سيوريت شاركت فيه السيدات الإيطاليات فقط أن المخرج التوليبي ٣٢ عاماً هو الزوج المثالي وحزين المثالي وزينجا ٢٨ عاماً هو العاطف المثالي والمهمل ٢٣ عاماً هو الابن المثالي.

ول للعدل العام حل إيلي في المركز الأول.

محمد حسنين هيكل

الجزء الرابع

حرب الحجارة أثبتت استحالة الحياة بجنسيتين داخل إسرائيل

كيسنجر كاد يقبل يد السادات للافراج عن ٢ طيارا إسرائيليا

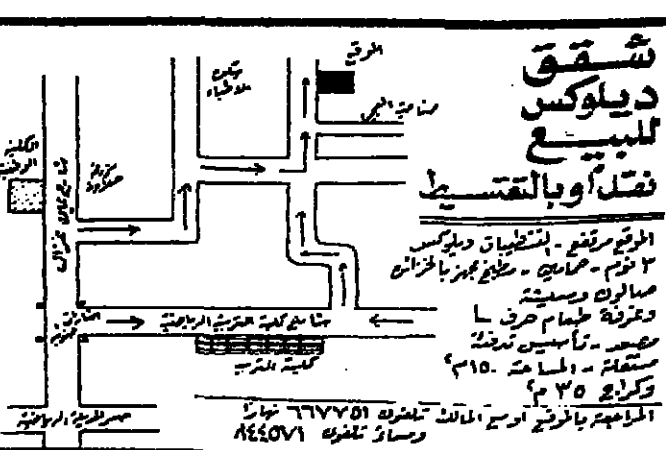


استاذ هيكل: نحن نسي انهم كانوا في ذلك الوقت قد قاموا بالقصف الذي اخبروا فيها الضفة الغربية للقناة... اريد ان استعذب عيولكم... الا حكم باقر رجي.

■ هيكل السادات بنفسه قال وكل الخبراء قالوا ان الخطوط الاسرائيلية كانت Over extended (ممتدة أكثر من طاقتها) اسرائيل كانت تريد demobilise (تسريح جيشها) بأي ثمن... وحتى لا نشهد... فعبر القوات المصرية كان يعني بالنسبة لاسرائيل هزيمة على المستوى الاستراتيجي وليس العسكري الاسرائيلي... ذلك تحدث بهذا المعبر نظرية الأمن الاسرائيلي وهذا في قيمة في الحرب. المسألة قد لا تبدو كذلك اذا نظر احد الى مواقع القوات والخنادق ولكن القضية ليست قضية خنادق وانما ما يهيمه المعبر في حد ذاته من تحد وعدم لكل النظريات التي اقامت على اساسها وجودها في سيناء. اسرائيل كانت في ٧٢ في وضع مهتود الى درجة لا تحتمل... ولو انك شددت الضغط قليلا لاحتد بكافة شروكها ولست انا القائل بهذا... كيسنجر قال هذا للرؤساء الاسرائيليين في الحاضر... ومع ذلك هذه قضية أخرى... الذي اريد ان اقوله وحتى لا نشهد فيما نتكلم فيه... ارجوك ان تفرق بين الحرب وبين القتال... ٧٢ لها اهمية كبرى اكر مما يتصور غلاة المتحمسين لها... قضية ٧٢ قضية انتصار على المستوى الاستراتيجي يصرف النظر عن اوضاع ميدان القتال... ذلك استلخت تحدي نظرية الأمن الاسرائيلي. انذ فئات حققت شيئا ضخما جدا من ٦٧ لغاية ٧٢... وعندما تقول هل التفاوض جريئة... فانا لا اقول التفاوض جريئة... كل إنسان في العالم مصيره الى التفاوض مع الطرف الاخر لكن القضية قضية ان ٦٧ لم تكن فيها الظروف الجينية التي تتكلم عنها بالنسبة لكاتب ديفيد... طبيعة القرار والظروف قبل القرار... والظروف رفض القرار من الآخرين... ولجعل الظروف الموجودة كلها... ان ٧٢ اعطت بداية جديدة تماما بما حققته فيها من انتصار استراتيجي. ٧٢ اعطت بداية جديدة تماما. اذا كنت تريد ان تتفاوض فلا تتفاوض بدون شروط... لا تسلم كافة اوراقك بدون ثمن من نوع لحة... من ضمن الاشياء التي كانت موجودة في يدك هو قبول التفاوض المباشر... المشير الجسمي ثم ارسله الى المنطقة ١٠١ دون ان يكون هناك أي اتفاق على أي شيء مسبق... قبل ان تبدأ عملية التفاوض كيسنجر كان أخذ منك كل اوراقك... موازين القوى سنة ٦٧ لم تكن تمكن من تنفيذ القرار ٢٤٢... ومع ذلك قامت كل تتفاوض... ورفض الطرف الاخر (اسرائيل) ان مواقفه كانت أقوى... لكن ما حدث في ٧٢ هو ان المعبر استطاع ان يصمم في موازين القوى ومع ذلك تتفاوضت... ان لا يختلف على التفاوض لكن اختلف على الاسلوب الذي تم به... ثم ليس صحيحا مع تقديري انه من انتصار هذا الراي... ان قرار مجلس الامن في ٦٧ تضمن المبدأ الجيني... لكاتب ديفيد... ليس صحيحا على الإطلاق... اولا لطبيعة ٦٧ وقرار مجلس الامن والظروف المحيطة به بما فيها موازين القوى ثم لجي ٧٢ بعد ذلك.

قدمت للسادات تصورا كاملا للسيناريو بعد لقاء مع كيسنجر

■ استاذ هيكل: كيف كنت تتصور ان يكون السيناريو بعد ٧٢؟
■ اننا اكره ان اكلم اليوم باقر رجي. ولو تذكرت فاني كتبت مقالا في الامم عام ١٩٦٧ "اسلوب التفاوض" اغضبني بيها الرئيس السادات غضبا شديدا لانني في هذا المقال اشرت الى تعدد الجهات والمؤسسات التي يصمم بها كيسنجر اثناء مفاوضاته في اسرائيل، بينما السادات يبراهه وحده. مجموعة المقالات التي كتبتها من اكتوبر ٧٢ حتى تركت الامم (في فبراير ٧٤) موجودة وسجلت فيها راياي لانني شعرت ان هناك خلافا استراتيجيا يحتم على وعلى غيري ان يقر ويصمم. غير ذلك فانا اذكر انني قابلت كيسنجر عند وصوله الى مصر اول مرة بعد حرب ٧٢ وامضيت معه جلسة طويلة استمرت ٢ ساعات حتى الساعة الثانية صباحا وذهبت الى السادات في اليوم التالي وبمعي تمورا لسيناريو كامل. الرئيس السادات كان يريها في قصر الطاهرة وفوزي عبد الحافظ (سكرتير السادات) موجود وانا اقول ذلك لسبب واحد وهو ان فوزي عبد الحافظ قلاني في هذا اليوم ان القصر من السلم الداخلي لان السيد حسين الشافعي كان موجودا في الصالون المطل على الساحة فلم يبق في انور.



اعلان صادر عن جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية

- ترجو جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية من الذين تقصروا بطلات اياهم في بحث في علم العلوم والتقنيات والبيئة اسماؤهم اذ انهم الحضور شخصيا الى مكتبة الجامعة اسئلة العشرة من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٦/٢٣ لتلقي الامتحان التقائي المقرر مصطحبين معهم وثائق اقيمت الشخصية وهم:
١. ايهاب عبدالرحيم محمد القواسمة
 ٢. جهاد عبدالرحمن محمود الباز
 ٣. جمال محمد الاحمد المصطفى
 ٤. منيرة محمد حداد بوقاي
 ٥. عجل محمود عبدالقادر المصور
 ٦. محمد علي محمود ذيب علان
 ٧. ربي عيسى سويلم عيسى
 ٨. راض محمد صالح ابو الرب
 ٩. مزن ياسين مازن شطناوي
 ١٠. مقل محمد سليم فائق ابو بكر
 ١١. مقل محمد خليل عديرة
 ١٢. احمد عن عبدالله الرجوب

■ ولكن عليا ما دمنا نتحدث بصراحة فلنني لا نستطيع ان اقوم بالكلام ديفيد.
■ هيكل: اذا استعذت ما سبق رقلت فستجد انني لم اطالبك باعلان شيء ولكن من فضلك ايضا لا تقل لي كل يوم انك لا تستطيع الفاء كاسب ديفيد لانك يعني ان تعود اسرائيل الى سيناء: اين انت؟ اين ارادتك؟ هل هناك رمن على ارضيك؟

■ استاذ هيكل: منذ نحو عامين والمنطقة تعيش على امل انعقاد مؤتمر السلام الدولي. ورغم كل ما جرى من رحلات واتصالات وجولات وتشكلات خلال العامين الاخيرين فان ما اسفر عنه النشاط الذي تحقق لا يشير الى امل في السلام... ومع قرب الانتخابات في اسرائيل ثم امريكا فان امل تكل فرصة. هل ترى في الاقاي نتائج ايجابية بديا هل تعتقد ان جورج شولتز كان جادا في مسعاه، ثم ما الذي يمكن ان نتوقعه بالنسبة للصراع العربي الاسرائيلي في ضوء ما يحدث؟
■ هيكل: ربما نسبت في هذا السؤال ما كنت تقوله من قبل وهو ان هناك في النهاية موازين قوى تصون السلام... ونحن عند ما نقول بعد كاسب ديفيد انها آخر الحروب بالواقع انك بذلك احدثت خلافا بشعا جدا بموازين القوى... لان السلام لا يمكن ان يمان بغير موازين القوى... وانا جوهرا خلافا مع انون السادات ما كنت اقول من ان موازين القوى نتيجة لاعلان لان حرب اكثوري هي آخر الحروب مالت ميلا ليس فقط فادها ولكن فاضحا لصالح اسرائيل، وبالتالي اصبح هناك طرف يستطيع ان يميل ارادته على الطرف الاخر الذي خرج يملن انه ان يجازب رغم ان ميزانية الدفاع في مصر في ذلك الوقت كانت اكبر ميزانية دفاع في تاريخ مصر. ان شبكة الشرق الاوسط من الصعب جدا ان تجد خلا يحقق فيها السلام ويتفق مع اوضاع موازين القوى الحقيقية في المنطقة... بالنسبة لشولتز فقلنا ان نتحدث لماذا قام بهذه المهمة... هو نفسه تحدث عن ذلك في اجتماع مجلس العلاقات الخارجية قبل ان يبدأ اول رحلاته الى المنطقة لان كان حتى بداية هذه الرحلة متوقفا في الاقتراب من الشرق الاوسط خصوصا بعد سقوط اتفاقية ١٧ ايار (مايو) في لبنان، ولكنه قرر اخيرا ان يتدخل في القضية لان عددا من زعماء اليهود في امريكا وقد هالهم الصورة المتربة لصورة اسرائيل في الاعلام الامريكي ذهبوا اليه ورجوه في التحرك... ومن ثم قرر ان يقوم بمساعه ففكر شولتز مرتبط اسرائيل شاملا شاملا بصورة اسرائيل بعد حدوث الانتفاضة... قبلها لم يكن راغيا في الاقتراب من مشكلة الشرق الاوسط خصوصا وان وضعه كوزير كل الذي له في الوزارة عدة شهور قليلة لا يسمح له ان يقتر ببطريقة جيدة. رغم ذلك فان اسرائيل امامها انتخبات وقد تغير نتائجها من اوضاع التركيبة السياسية هناك... فالوقت اذا في غير حال شولتز ومع ذلك يجادل... ومحاوله هذا اما محاولة Public Relations (علاقات عامة) لصالح يهود امريكا... واما محاولة للضغط على الاطراف التي يعتقد انها الطرف المبرر في الصراع... ومع ذلك فحاليا لا استبعد وقوع مؤتمر دولي لعدة اسباب: اولا لان الاطراف العربية كلها في وضع متهاور.
■ ثانيا لان اسرائيل راغبة بمسيرة ما في تحقيق غطاء شكلي للخلاص من قضية الانتفاضة.

السادات لحا الى امريكا في الوقت الذي فقدت فيه قوتها

■ هل امريكا نفسها لم تكن تمثل قوة ضغط على السادات في ذلك الوقت؟
■ هيكل: الذين يمثلون قوة ضغط عليك اما بالدرجة الاولى الذين ساهموا في تحقيق انتصارك. امريكا كانت تمثل قوة ضغط على مصر بوجهها طرفا موجودا في الشرق الاوسط لكن الميزة التي كانت للسادات والتي لا بد وان تسجل انه استطاع ان يحقق ويبنى تحالفا هاما جدا في حرب اكتوبر، حقق ثمة لقوات مصر... حقق تحالفا عربيا مهما جدا... حرك قضية الحق خلق اهتماما عاليا كبيرا... روسيا كانت موجودة ومهمة... امريكا بصحت كطرف موجودة ومهمة... الراي العام العالمي موجود ومهم... اننا اصبح هناك بالفعل تحالف ضخم جدا... صحيح ان امريكا كانت عنصر ضغط ولكنها لم تكن العنصر الوحيد. ونظرة انور السادات الى امريكا في ذلك الوقت لم تكن بهذا المنظار وانما كان يشغل في ذهنه صورة امريكا القادرة على ان تحقق المهمة... وانه اذا انضم او انحاز اليها فانهما ستحقق له ما يريد... وانا لا ادعي على هذا لانه قالها في احدى المرات قلت له انني اخشى من اعتمادك على كيسنجر اكثر من اللازم فوجدته يجيبني قائلا: اسمع يا محمد هذا الرجل هو الوحيد في الدنيا الذي يستطيع ان يقول لهذه المرأة (نقد جولا ماتي) out فتخرج out. وقلت له اني لا اوافقك لانه في كل نزاع هناك الى جانب الاطراف الدولية المهمة هي الطرف المحلي الذي يملك قدرا من الإرادة المستقلة. وقلت للسادات يريها ان دليلي على ذلك فيما اقول هو انت شخصيا... فرغم اعطاك من السوفيتي في السلاح وفي امتيازات كثيرة الا ان ذلك لم يمنعك من ان تطلب اليهم سحب خيراتهم من مصر، وهو ما يعني ان الطرف المحلي يبقى لديه القدرة على المناورة ولديه مساحات يستطيع التحرك فيها، وقلت له: ارجوك لا تتصور قوة امريكا البالغ فيها في اسرائيل... واذا كان هناك نموذج حي لارادة الطرف المحلي فهو انت والاتحاد السوفيتي، ويجب ان نأخذ منها دليلا في النظرة الى امريكا واسرائيل لان العلاقة بينهما متداخلة جدا لدرجة لا نستطيع ان نعرف من يضغط على من.

■ الا يمكن القول ان السادات كان متأثرا في ذلك بعقول امريكا عندما لعبت دورها في خروج اسرائيل؟
■ هيكل: دور امريكا سنة ٥٦ يجب ان تضعه في حجه. الدور الامريكي في ٥٦ لم يكن الدور الحاسم سواء احببت ام لم تحب. الدور الحاسم كان للشعب المصري الذي صمد ١١ يوما ولو انه سقط لم كانت هناك اي جدوى لعصر آخر سواء الاثثار الروسي او التدخل الامريكي. ولكن اسرائيل لم تسقط ايضا رغم الهزيمة العسكرية في ٧٢.

■ هيكل: ضح في اعتراك ان اسرائيل ٥٦ غير اسرائيل ٦٧.
■ اننا تحدثت عن اسرائيل ٧٢ واسرائيل ٧٢ وانها رغم الهزيمة العسكرية لم تسقط.

■ هيكل: نحن نتكلم عن الدور الامريكي... نفيس هذا الدور في مرحلتين... في مرحلة ٥٦ الدور الامريكي كان بالفعل مهم ولكنه لم يكن الدور الحاسم لانه في نفس اللحظة التي انتسحب فيها الانجليز والفرنسيون من بور سعيد لم يعد ممكنا ان تبقى اسرائيل في سيناء. لكن القضية كانت في ذلك الوقت هو ما اذا كنت كمصري تستطيع ان تستمر غرة وتدخلها من جديد. اما في سنة ٦٧ فانك تعطي الدور الامريكي قايلا على ٥٦ ما لم يكن له اصلا وتأثير فيه. لكن بالنسبة للرئيس السادات فقلت كانت لديه بشكل او باخر القامع التي كانت سائدة تقليديا قبل ثورة ٥٢ وكان ان في استطاعة امريكا ان تغل وتساعد وانا القوة العظمى في العالم ومع الاسف الشديد انه بدأ يفكر في امريكا "كسوبر مان" في الوقت الذي كانت فيه هذه القوة الامريكية تتشاكل... ففي بالفعل لم تكن ٧٢ اعطيتها ما لم يكن له ميرور بالنسبة لدورها، ولا بالنسبة لسابق سياستها مع مصر... ولا بالنسبة لحقيقة اوضاعها في العالم.
■ استاذ هيكل: اذا كنت ترى ان كاسب ديفيد مازقا وقع فيه السادات ولكن الان وبعد ان استمرت مصر سيناء فهل ترى ان تصحيح هذا المازق... كما يقول بذلك البعض... هو الغاء معاهدة السلام مع اسرائيل.
■ هيكل: قد تراه في هذه المسألة عليا بأكبر مما تتصور. ان المعاهدات لا يتم الغاؤها بوقرة اويان. المعاهدات تتغير اذا تغيرت اولا موازين القوى التي جاءت بها ثانيا: نوعية الفكر الذي يستعمل هذه الموازين للقوة... ثم ثالثا: وضوح الهدف القومي امام هذا الفكر... ثم رابعا: حجم الإرادة الوطنية والقومية التي تستطيع ان تضعها انت وراء هذا الهدف.

ردي في النهاية ليس مهما ما تملن انك تريد الغاءه. المهم ان يكون لديك ما هو ضروري لك حتى بدون اعلان... هذا هو المهم!

اجري الاستاذ منتصر رئيس تحرير مجلة "اكتوبر" المصرية حديثا صحفيا محولا مع الاستاذ محمد حسنين هيكل تناول فيه مختلف القضايا الراهنة واجاب على العديد من الاسئلة المطروحة على الساحة العربية والدولية هذه الايام.
و "الزاي" بعد ان حصلت على موافقة خاصة من الزميلة "اكتوبر" ومن الاستاذ صلاح منتصر شخصيا تنشر نص هذا الحديث المثير وعلى حلقه.

"الزاي"

واحدة... كيان اقتصادي هائل. فامريكا بالتاكيد لا بد ان تجد امكانياتها لمواجهة هذه المنافسة. ونتيجة لذلك سيحدث ترقيع قوى في الشرق الاوسط وبالتالي ستقوى المنطقة في اعتقادي لفترة طويلة لتعطلاتها الداخلية وتحركات القوى الاقليمية وربما لبعض القوى الاخرى مثل اليابان وفرنسا وانجلترا او السوق الاوروبية. لكن بالنسبة لعدة النزاع للوقت الاعظم فاعتقادي انها ستستفيد جدا في المنطقة ليس بسبب الوفاق او سبب الصواريخ وانما للأسباب التي دعت الى هذا الوفاق وهي بالتحديد اسباب داخلية عند كل من الاثنين روسيا وامريكا.

■ استاذ هيكل: بالنسبة للقوى الكبرى فان التاريخ لم يعرف قوى كبرى ثابتة... وانما لكل فترة قوتها القوية التي قد تبدو ابدية ولكن ما هي الا فترة طالت او قصرت ثم تختفي وتأتي قوة أخرى... البرتغال مثلا كانت قوة كبرى... وهذا القرن الذي نعيشه انقسم الى قسمين من حيث القوى الكبرى فيه النصف الثاني انما نعيشه بدأت فيه... قوتان فرصتا نفسيهما على العالم... امريكا وروسيا... ولكن حركة التاريخ كما هو واضح لا يمكن ان تثبت قوتين في موقع القوة وانما باستمرار استعذب هذه القوى... كيف ترى حركة القوى الجديدة... ما هي؟

■ هيكل: عندما تتكلم عن القوى العظمى فان هذا القرن كان منذ بدايته قرن القوة الامريكية. انجلترا وفرنسا خرجتا من القرن ال ١٩ منهكتين وبقيا في هذا القرن بالقصور الذاتي. لكن القرن العشرين كله في الواقع قرن القوة الامريكية. الدولار الامريكي اقوى عملة. امريكا تدخلت مرتين في الحرب العالمية في اوروبا وحصلت هذه الحرب او ان دورها كان حاسما ومواردها كانت حاسمة سواء في الحرب العالمية الاولى او الثانية بعد ذلك خرج الاتحاد السوفيتي بعد الحرب العالمية الثانية كقوة استطاع ان ينافسها بقوة العسكرية. ولكن القرن كله حتى هذه اللحظة كان قرن القوة الاقتصادية الامريكية ثم انكثت هذه القوة. تجاوزت حدودها وبدأت تتنازل عن بعض اشياء... القرن القادم سوف يشهد حركتين في نفس الوقت... الاولى ان القوتين الكبريين الموجودتين حاليا سوف تظلان موجودتين... وخصوصا اذا نجحت كل منهما فيما تحاول من تجديد نفسها. الاتحاد السوفيتي يحاول تجديد اسلوب ادارته... يحاول تجديد اسلوب نظره الى المسائل وتجديد عقائده... فامريكا وروسيا باقيا في القرن القادم ولكن مع انهما للقاء القوة على القوة بطريقة القرن الحالي... في القرن القادم سيكون هناك توزيع في معايير القوة... هناك منطقتان واضحتان: اوروبا الغربية الموحدة في سوق اوروبية واحدة ابتداء من عام ١٩٩٢ واوربا ستدخل القرن القادم بشكل جديد ويشهد ابتداء من عام ١٩٩٢ في مناطق التوتر في العالم يجب ان نبحت عن مراكز الجاذبية فيه ونسأل اين مناطق التوتر في العالم ومن الذي يتصاحم في هذه المناطق كطراف رئيسية. القوى المتصارعة في العالم في القرن الماضي كانت تتصارع بسبب الاستعمار... ولكن في هذا القرن حدث نوع من الصراع حول النظم... الشيوعية او الرأسمالية ومن يقدم نفسه كنموذج... ولكن كل هذا لم يكن يمثل مركز الجاذبية... center of gravity... في جيب وجيل شاهدا قناة السويس مركزا للجاذبية... صراعات معينة تدور حول قناة السويس في الصراعات الفرنسية والانجليزية الى الصراع الامريكي ثم الصراع الروسي الامريكي... كل هذه الصراعات كانت كان هذا قريبا جدا من قناة السويس... بعد ذلك انتقل هذا الصراع الى الخليج... والان فان مركز الجاذبية ينتقل الى الباسفك... في هذا المركز املك الصين قوة صاعدة وضخمة جدا... اليابان ايضا تصعد كقوة ضخمة جدا... الثمن الصغيرة ايضا طالمن بشكل او باخر... البرازيل طامعة كقوة مهمة... هناك قوى كثيرة قادمة من امريكا اللاتينية يمكن تجد من بينها البرازيل والارجنتين وهو ما يعني ان القرن القادم سيشهد نوعا من انتشار القوى... سيكون هناك انتشار للقوى.

■ يعني ان سيكون هناك اكثر من قوة؟
■ هيكل: ليا.
■ وهل هذا لصالح العالم؟
■ هيكل: طبعا... بمقدار ما تتوزع مراكز القوى بمقدار ما يستطيع الاطراف الحليين ان يجدوا للتوازن او الحركة.

يتبع عنا

شراء
عمارة
للبيع
بإقامة إلى عمارات للسكن مكنه من اربعة إلى ثمانية شقق في المنطقة ما بين الدقيين الخامس والساح وثمان
٢٤٥٩٩
شراء
شراء
شراء

عمارة للبيع (للإستثمار)
معرض للبيع عمارة بسعر مفر جدا اقل من التكلفة مؤلفة من ثلاث طوابق ورواف عند الشقق خمسة والطابق الارضي شققان الطابق الاول شقة كاملة والطابق الثاني شقة كاملة والرواف شقة ايرضاها السنوي ثلاثة اشقة وعالية دينار ٣١٠٠ دينار مسجلة كل طبق ١٢٥ م مربع علما بان العمارة يوجد بها اثن اشغل حديث عام ١٩٨٨ وهي مفروزة الى شقق موقع العمارة جبل النصر بجانب مدرسة الزين لتعليم السواقه وتقع على شارعين للمراجعة ت ٦٨٤١١٦ ومناجيدون ايام العطلة والجمع

إعلان بيع
اعلن انا على خبسي على عميرة على بيع المحل العائلي في المعروف باسم على عميرة للخصائر والفواكه الكائن في حي زوال الى السيد فارس بالله احمد خليفات فمن له اي اعتراض عليه مراجعة كاتب عدل عمان خلال ثمانية ايام من تاريخه

أول كاديت للبيع
موبيل ٨٥ بحالة ممتازة اللون فبراني ميتالك السعر النهائي ٣٧٠٠ دينار للمعالجة يرجى الاتصال بهاتف ٧٢٣٠٨٢ عيسى بطرس

محررون وكتاب

كلام

الانتماء القومي وحده !

● طارق مصاروة

.. لكل الدعوات القومية الانفصالية تقول: إذا قمنا بانتمائنا القومي العربي، وتنازلنا عن مسؤوليات النهوض والتحرر والوحدة، فإن الثمن الباهظ لن يبق ضمن حدود الترتيب. والضعف، ولغة الحيلة التي يقع فيها العرب الآن.. وأما مستند ذلك أن الانقسام على الذات في أشكال من العصبية المذهبية، والاقليمية، والدينية والعرقية، تفجر الكيانات السياسية المتخربة الضعيفة القائمة.. وتجعل من (إسرائيل) الكيان العنصري الديني الأقوى، وتعطي للولايات المتحدة صك عبوديتها إلى أمد طويل!

بعض عرب لبنان صدقوا أنهم فينيقيون، وأنهم من شعوب البحر المتوسط كالفينيقيين والبطليين، وأنهم أذكاء من حد تحويل لبنان إلى جسر يربط المثل والتخلف والسوق العربي بأسواقها وبتكنولوجيا وصناعة الغرب.. وأنهم ليسوا عربا إلا بقدر الذي يفتح لهم لعب هذا الدور، فوقعوا في أحولاء هنري كيسنجر، ووقعوا ضحية الحضارة الغربية التي تريد هي امتصاص المال العربي، والتعامل مع التخلف العربي، والاسواق بالسوق الغربي.

فقد بعض اللبنانيين انتماءهم القومي فكان من السهل على كيسنجر وعلى دماء المال والاقتصاد الغربيين تجنير وضعهم من الداخل، بشمل شرارة واحدة، فلقصوا على ذاتهم، وساروا وبنوا وسنة وشعبة وأرثوذكس وأرمن وأكراد.. وكل شيء! ووجدوا أنفسهم في مازق حولوا الهروب منها بالتحالف مع الصهيونية والأميريكية والإيرانيين.. والكوبيين. وبعد سنوات طويلة من المعاناة القاسية اكتشفوا جميعا أن مخرجهم عربي، وأن حل مسألتهم عربي.. وأنهم عرب أولا وأخيرا، فلا أحد يشتري باع نفسه!

والكلام في الأردن عن اردنيين فلسطينيين بهذه الطريقة لا يمكن أن يوصل إلى شيء. فالفلسطينية هي هوية قومية عربية يحملها الفلسطيني في وجه الذين اغتصبوا أرضه ويحاولون تزيين كل شيء من اسم فلسطين إلى اسم الفلسطيني، وفرض التفتت على هذا الشعب بسبب انتمائه العربي (فرض السبب والسبب واستوعبهم.. ونحن لا نملك إلا هذه الأرض) كما يقول شاعر!! والأردنية هي انتماء قومي عربي ملتزم بقضايا العرب القومية في فلسطين، وفي العراق، وفي لبنان، وفي السودان.. وهذا الكيان السياسي الأردني نفسه، ونفذه ونفوسه في سبيل كل ذرة من ترابه لأنه موقف للوحدة العربية، ومنذورها.. وليس لأنه كان أزي داهم.. خارج عن قدر الوحدة ومجدها..

.. لا أشعر أنا الأردني العربي بان انتماء العربي الفلسطيني إلى هويته النضالية الفلسطينية يشكل أو يمكن أن يشكل حالة اختلاف.. لماذا؟ كيف؟

ان انتماءه هذا يشكل حالة عدا مع الصهيونية فقط ومع حليفه الأمريكي.

ثم لماذا يجب أن يشعر الفلسطيني بالخرج إذا قلت أنني أردني.. فهذا الجزء من الوطن يحمل اسم النهر المقدس، ولا يقتدر للأجداد الذين حملوا اسم (أجداد الأردن) في الفتح الجديد، فلما يرفع ابن الشمال رأسه باسم اليرموك.. ثمرها ومعركتها ويرفع ابن الكرك رأسه باسم مؤتة ومعركتها قلل وطن مسيحيته وتاريخه التاريخي..

المهم، المهم أن يكون انتماءنا هو الانتماء القومي العربي، وأن نكر بلعتنا وبقيضايها.



لا بد من يافا وان طال السفر

د. خالد الكركي

أبو محجن العربي... هو سيد عربي، فارس شاعر، فكت قيوده يوم القادسية سيده عربية عن عليا أن ترى القعاق بن عمرو يوقل في الحرب والصبر ولا يكون إلى جانبته، وهو أخوه في الأمة والشعر والنصر.. فكان له أن يخوض غبار النقع، وكان له أن يشهد صير الخنساء على ابنائها الشهداء الأربعة.

قال الذين سمعوه من أهل التاريخ إنه كان ينشد في قيده:

كفى حزنا أن تطرد الخيل بالقتا وأترك مشدوداً علي وثاقيا

إذا قمت عثاني الحديد وغلقت مصاريع من دوني تصم المناديا

وقال الذين تابعوا رحلته في الوجدان العربي إنه ظل يقاتل أعداء الأمة، وظل يمتد رمزا للفرسان والشعراء حتى زمن عبدالرحيم محمود الذي تردى صوته في زماننا: سناحل رويحي على راحتي.. وأنه لم يدخل في حروب أبناء العلم، وقد سمعوه يعلن أنه متوجه إلى بلاد الشام في صحبة خالد والقعاق كي يحارب في فلسطين، وأنه يكاد لا يصدق أن اليهود قد احتلوا شبرا واحدا منها.. وقد قال من يثق المؤرخون بروايته أنه شاهد يدق أبواب الصمت، ويسخر من الجنرال «مستمر»، ويهزأ من الجنرال «فرسانجاني» ويؤكد أن الأرض لنا، ولنا النخل والسيوف والشعر والنصر، وزمان القادسية ونهاوند واليرموك وطين وعين جالوت.. بل كان يوقل في الفخر بقومه ويرى أن الدنيا لهم رغم فقط ميشيرين الله صفوا... ويعرفون العلاقة بين الحرية والحرب، والسيوف والندى.

أبو محجن العربي واقف عند حدود الحجر والمثار والصبر، راحل في أقاليم الأمة التي يعرفها باسمائها الأولى في زمن الفتوحات العظيمة، غير مصدق أن غرناطة قد ظلت تنزف حتى الرحيل، وأن القدس محتلة، وياله من غاصب هذا القتي الوسيم بالروية الجميل بالقصيدة، الواثق بالخيال، المسكن بالجنح، المسافر في البحر والياب، الغاضب من القاعين من القتال، الراحل في حزن سيده غاضبة اسمها الحرية، المصير على الوصول إلى فلسطين، المرد قصيدة واحدة من زمن بني العباس: «السيف اصدق»، ونشيدا واحدا من زماننا: «داني جازو الظالمون المدي..» وياله من قتي لا يتوقف عن طرح الاسئلة الاساسية حول الأمة الواحدة، والجيش الواحد، والمعلم الواحد.. أبو محجن الذي يصرخ قينا لأن مسيرة الفتوحات قد هدأت، ومن يقنع أبا محجن بأن الزمان غير الزمان، وعروبة الروح غير تلك التي كانت لقومه في زمانه..!

أبو محجن بين صيا الفتنة وهذه الكهولة يسير، يسعى إلى الفاء وفلسطين يسيرة وبمه.. لا تشد اهتمامه جانب هذا الزمان ولا خوارقه.. نقي مثل ليلة كرم حامية، بهي مثل وجه شهيد عربي في زمن الانتفاضة، صادق مثل سيف في معركة عمورية، فخور مثل قصيدة لأبي الطيب.. يقسم العالم إلى عرب وعجم، أو أعراب وأغراب، وقد أخبرنا من قرأ عنه أنه شهود يعانق الرماح فوق جبال بلاد الشام، ويتسرب في هواء الانوية ومياه الانهار، ويسعى إلى فلسطين من جهات البحر والحجر والرمال والشعر، وهو ينشد: «لا بد من يافا وان طال السفر»، وفي يده لوحة رسم عليها عروة بن الورد بيتين من الشعر:

ليس عظيما أن تلم ملحة وليست علينا في الحقوق معل

فإن نحن لم نملك دفاعا بحدث

تلم به الأيام قالموت أجمل وخضب يديه بدماء أعداء الأمة، واستند إلى صدره وجبه شهدائها، هذا الذي يقاتل حتى أعاق الفرح بالدفاع عن الكرامة، والحق الذي لا يعرف العالم إلا وفقا للجهات التي تتسبها الاجناد والغياق، الذي يعرف العربية كما يعرف ربه.. ما هو غير يلقي السلام، ويتنسم هائلا من عجمتها، يمر مثل طائر العقاء صعودا نحو الشمس، حاملا معه سيفا وقصيدة كي يتذكر زمانه، وحاملا معه من زماننا رائحة مؤنس الزمان صماعة الاعراب في ناطحات السراب، كي يفهم زماننا والمتشائله هاء، ويرسم الأفاق لزمان عربي جديد.

سحر خليفة .. اهلا بك

● زليخة أبو ريشه

سيدة رفيقة للمية يتدفق من عينيها سيل مادي.. من الكآبة والشعاع يصبح عند الزمان شلالا هادئا.. وإذا تحدثت فتحت لك من المعرفة والرحابة والسلمة والمق أفاقا رسما.. سيدة مرتجلة من عافية الحكمة، والتجربة المكثفة والروح الشائقة.. تلك التي أخذتها من دورها التقليدي في مجتمع تقليدي إلى أن تكون من أهم الروايات العربية، إذا جاز لنا التقسيم.

هي تلك .. سحر خليفة.. ورحلة سحر خليفة رحلة صعبة حقا، وهي تلخص عموما معاناة الأدبية العربية منذ أن تحالفت مع حصارها من الأطار النمطي الذي تشعروا في داخله الثقافة الرجعية إلى تلك اللحظة التي تقدر فيها أن تقوض البناء الوهمي الذي حبس إنسانيتها، وموحيها إلى تخلي الصليبية التي يبرع المجتمع من خلال مؤسساته الشائقة وبعض أفرادها.. وخصوصا الذكر في التكمير بها عليها لاتهم يبريدون مصلحتها.. ولاتهم اصحاب التجربة وهي الحرية!!

وسحر خليفة .. كالأدبية العربية عموما.. لا تأخذ شيئا بالسهل.. وهي تدفع لسانها مضطعة عما يقهه عداة الأدبي العربي عندما يخالف للمعاد والمالوف ويعلن ريقته التقدمية في اوساط مجتمعات تتكلمها الإمية والمجمل والمرضى - وأمية الروح وظلمات العقل وامراض النفوس المستفجرة.. لا وسحر خليفة لا تحقق ذاتها الادبية وذاتها الانسانية بلسان أيضا.. ان ورعها عدا طويلا من السنن والتعب والدرس والاهتمام ونسيلة جزيلة من التخصيص بالانضافة إلى تلك المين التثمينية الخيرة التي لا يكون مخلصها تعزيز التخلف والصلابة في محرابها.

وسحر خليفة مع الوطن وطالعة من احشائه.. ولها تجارب روائية مهمة في بحث النضال من أجله.. وسحر خليفة مع الانسان ومملاته وتقدمه.. وسحر خليفة مع المرأة وبذلك لايتها لا تستطيع تصور تحرير الوطن دون تحرير المواطن وكيف يكون ذلك والمرأة ترسف في اغلال عبيبة غربية ليس انقلها أنها هدف مقصود لاهمال المجتمع لتعليمها فارتفعت في صفوها نسبة الامية ارتفاعا مريدا، وفي المسؤولية أولا عن حياة أطفال الأمة وترتيبهم.

وسحر خليفة .. ولأنا أدبية عربية نلته الذكر ذات شان.. وبكالأدبية العربية عموما هدف لاهمال الخطايا وصغار الكفة فمن يشد على حناجرهم للمتعضة للسباب عصر الفيلقطة الحاد إذا لم يجدوا واحدا في واحدة.. واحدة على وجه الخصوص.. يجهون إليها طاعة الفكر الاسن التي تحركهم وتوجههم وتعت بمقدراتهم.

وقد تعرضت الأدبية النابية مؤخرا.. وخصوصا بعد تحضرها في الجامعة الأردنية منذ فترة إلى تاولات وتفسيرات ومزايادات والتأويلات في الفهم، تستغرب توجهها إلى سحر بلو أننا لا نستطيع صدورها: نحن صدت عنه.. وقد تركت تلك التأويلات والافتراءات حول نطقها الأولى.. اختيار الأدبية سحر دمعان مستقرا لها بدل الضفة الغربية بعد عودتها منذ بضعة شهور من أمريكا بصحبها على درجة الدكتوراه في اللغة من

حوالات الوافدين نصف بليون دولار

■ الدكتور فهد الفانك

يعوجب ميزان المدفوعات الأردني لسنة ١٩٨٦ (وهي آخر سنة صدر عنها ميزان مدفوعات) فإن حوالات العمل الوافدين إلى الأردن قربت حوالي ٣٠٠ مليون دولار. وتعتمد تقديرات البنك المركزي على أعداد العمال الوافدين المرخص لهم بالعمل رسميا، وهم لا يزيدون عن نصف عدد العاملين، حيث أن النصف الثاني منهم ليس لهم قيود لدى الجهات الرسمية.

لذلك فإن التقدير الأقرب للصحة لتحولات الوافدين الصادرة لا يقل عن ٥٠٠ مليون دولار في سنة ١٩٨٧ عند اشد التقديرات تحفظا. وتماثل أن يفرج البنك المركزي قريبا عن ارقام ميزان المدفوعات لسنة ١٩٨٧ بعد أن اتضح أن التعميم يؤدي إلى عكس النتائج المرجوة، وأن الانحاض ان المعلومات والوضوح التكال هو أفضل وانجع سلاح.

وإذا كنا حرصين فعلا في الحفاظ على مكتسبات البلد من العملات الأجنبية حسب أولويات معينة والحيلولة دون استنزافها، فإن من واجبات العمل على انقاص هذه الحوالات بقدر الامكان لأنها أحد المنافذ الكبيرة التي تتسرب منها العملات الصعبة.

ولما كنا ضد فرض القيود والمنوعات وأعمال الترحيل وما إلى ذلك، فلننا نقترح استخدام الحوافز المالية الإيجابية والسلبية لتحقيق هذا الغرض. ومن أمثلة ذلك أن لا يصدر تجديد لائن عمل إلا إذا أثبت الوافد أنه يحتفظ بمخزونه أو جانب كبير منها بالدينار الأردني في بنك أردني، وفي حساب غير مقيم قبل التحول بالعمل الاجنبية عند انتهاء عمل الوافد وعودته إلى بلده.

من ناحية أخرى، وفي الوقت ذاته، فإن من الممكن رفع رسوم إذن العمل السنوي للوافدين بحيث يصبح ١٥٠ ديناراً للبربري، و ٣٠٠ ديناراً لللاجئين، والامر الذي سيحضر أرباب العمل على التردد في تقصيل العمل الوافد على العامل المحلي، إلا إذا كانت هناك اسباب حقيقية تبرر هذا التفضيل.

بهذه الامثلة تحفظ بقدر أكبر من العملات الأجنبية في البلد، وتقلل من أعداد الوافدين الوافدين دون لزوم، وتؤمن للمؤخرية إيرادات جديدة أو اضافية في أسس الحاجة اليه.

ويبقى أن استمرار الانقلاص في جبهة العمالة الوافدة لم يعد مقبولا لا اقتصاديا ولا أمثيا، فلا بد من تنظيم العملية وعدم السماح بتدفق العمل الوافدين دون عقود عمل مسبقة ومصقولة من الجهات المختصة. وليس سرا أن نسبة البطالة بين العمالة الوافدة البالغة عن عمل تزيد عن ٢٠٪.

الجرائم الصهيونية وضرورة توثيقها

د. عبد المهدي السوداني

التي قدمها ولا يزال يقدمها الشعب العربي الفلسطيني في مقاومتهم ورفضهم للاحتلال والاستعمار الصهيوني القاتل إلى نوع من الصبر بين القادة الصهيونية عسكريين منهم أو سياسيين، أما على الجانب السياسي فلا يزال قادة النازية الصهيونية يرفضون جميع الاقتراحات والبيانات لحل الصراع العربي الاسرائيلي حتى ولو جاءت تلك الجهاد من حليفهم الاستراتيجي الولايات المتحدة الأمريكية كما يرفضون الاعتراف بالحق المشروع للشعب الفلسطيني بتقرير المصير مما أوصل كل تلك الجهود إلى طريق مسدود وفتح الباب على مصراعيه لتوفاقت حرب جديدة مع العرب قد يفرضا الصهيونية في أي وقت للتفطية على كنههم وأدعائهم بأن الانتفاضة امر مؤقت وانها في طريقها إلى الزوال.

أما على الصعيد العسكري فقد ظهر الجنون الصهيوني والذي ليس له شبيه في تاريخ الجرائم جرائمها ضد الشعب الفلسطيني النازية ذروته باطلاق الرصاص على الفلسطينيين في مقاومتهم ورفضهم للاحتلال والاستعمار الصهيوني القاتل إلى نوع من الصبر بين القادة الصهيونية عسكريين منهم أو سياسيين، أما على الجانب السياسي فلا يزال قادة النازية الصهيونية يرفضون جميع الاقتراحات والبيانات لحل الصراع العربي الاسرائيلي حتى ولو جاءت تلك الجهاد من حليفهم الاستراتيجي الولايات المتحدة الأمريكية كما يرفضون الاعتراف بالحق المشروع للشعب الفلسطيني بتقرير المصير مما أوصل كل تلك الجهود إلى طريق مسدود وفتح الباب على مصراعيه لتوفاقت حرب جديدة مع العرب قد يفرضا الصهيونية في أي وقت للتفطية على كنههم وأدعائهم بأن الانتفاضة امر مؤقت وانها في طريقها إلى الزوال.

عقاب من صديق

● محمود الكايد

تسلمت أس رسالة قصيرة من الاخ هاني السعودي يدي فيها، ويكلمات رقيقة، عتبه على وعلى «الراي» لأن الاعلان فيها زحف على هذه الصفحة، يقول في الرسالة:

الاخ رئيس التحرير، هل تأسي ذات صباح لو وجدت جزءا من حديقة منزلك وقد ببس، أو سمعت أن رمال الصحراء زحفت على مروج البياض؟

ذلك هو الشعور الذي انتابني كقارئ يومي «لراي»، حين طلعت لأيام متتالية، صفحة «المحررين والكتاب»، وقد زحفت عليها الاعلانات.

رجاء، أتركوا لنا هذه الصفحة زاهية نظرة.

مع كل الحق ايها الصديق العزيز، الحب للصفاة، والمتابع النشط لادوارها ومقالاتها واعلاناتها وحتى لاجراها وتبويبها الفني.

وأعد أن تبذل إدارة التحرير كل جهدها وتستخدم كل تقويمها في أجل أن تظل هذه الصفحة خضراء ومنيرا لكل الاراء، وسوف تنصدي بكل الوسائل لإدارة الاعلان والمال حتى لا تمكثا بعد اليوم من الاعتداء على هذه الصفحة أو اقتطاع أي جزء منها.

ولكن، ايها القارئ تأمينا وأوسع تقويمها إدارة التحرير لم إدارة المال، والاعلان؟ سؤال تترك الاجابة عليه للامام.

الزمن يصنع الناس

● عبدالرحيم عمر

ابتدع الروائي الأمريكي وليم فوكنر شخصية اسماها تشلزلز ملبسون. وقد صور هذه الشخصية وهي تقوم بلقوا تشلزلز في أربع من رواياته. ففي طفولته كان تشلزلز تشلزلز. يقوم بدور الراوية دون أن يشرك في الأحداث التي كتبت تشلزلز (البلدة) ولعل قرابته من خاله هي التي مكنته من معرفة قصة حب خاله لأحد السيدات الشهيرات في البلدة ثم لابتها بعد وفاتها. كما أن هذه العلاقة هي التي جعلته قادرا على معرفة سلسلة المؤامرات التي نفذها خاله هذا ليستوي على قصر التنبيل الاسباني في رواية القصر..

وهي بعد الحمية الجزء الثاني من ثلاثة فوكنر التي نجد فيها دورا مختلف من جزء لآخر لشخصية تشلزلز ملبسون فقد كان في الحمية طفلا أو حدثا يروي الأحداث التي يشهدها دون أن يبدو عليه فهم هذا الذي يشاهده، ولكنه في (القصر) أصبح قلرا على أن يحل كل ما تقع عليه عيناه.

أما في رواية (متخل في الغبار) فنجد تشلزلز دورا مختلفا، فهو يقف إلى جانب الزوجي لوكانس يوتشلب الذي اغضب سكان البلدة لرفضه اساليب الاستعداد التي كانت تمارس ضد السود. وحين يقرر عليه الجهور، ويكاد يقتله بتهمة ارتكابه لجريمة قتل أحد السكان البيض، يهب تشلزلز للدفاع عنه ويظل إلى جانبه حتى يثبت براءته من التهمة التي نسبت اليه. ولا يترك فوكنر شخصيته عند هذا الحد بل

أنا نراه في مجموعة فوكنر القصصية (متنورة الفارس) وقد اكتسبه التجارب نضجا وحكمة ما كنا لنتلها لئله لولا هذه الحياة المظلمة التي عايشها. فتشلزلز يستمر في أبحاثه للظلمين، لكنه لا يقتصر على مناصرة المظلومين من السود دون سواهم. وذلك طبيعي بعد أن

شاهد خاله الأسود وهو غرق في ملهيه وحياته العاطفية التي تقفل متاجرة من جيل نسائي إلى جيل يليه، ومع ذلك فهو يتأثر على النبل الاسباني الأبيض وينجح في طرده من قصره ليعيش هو في القصر كاك الحياة التي علمت تشلزلز أن يفكر في كل ما يراه.. غير أن أهم هذه القصص هي قصة (الراهب) الذي يتهم ظلما بارتكابه جريمة قتل، وعينا يحول أن يدافع عن نفسه ويثبت براءته من التهمة المصوبة اليه. وحين يضيق الراهب البسيط بلعائلة الظلمة التي يملكها من السجنكين كمجرم يقتل أحد أولئك السجنكين ويصبح قاتلا حقيقيا.

ولعل فوكنر أراد أن يقول لنا: قد يخيل لنا أننا اننا احرار في سلوكنا واننا قادرون على تجاوز ما نريد تصاغفنا، لكننا نكتشف في نهاية الامر ان ضمامت الواقع لا يمكن إلا أن تظهر في حياتنا.

صورة أحلام

الليرة السورية.. والاسواق الحرة

بيروت - أ.د. د. تقرر الاوساط الاقتصادية في بيروت كمية الاموال التي تخرج يوميا من سوريا بشكل غير شرعي عبر لبنان حوالي ٧٠ مليون ليرة سورية / ٢٠ مليون دولار / وهي ترسل بعدها إلى بلدان الخليج قبل أن تعود مجددا إلى سوريا مما يجرم الخزينة السورية من حوالي مليار دولار من العملات الأجنبية سنويا.

ورغم سعر الصرف التفضيحي الذي يبلغ ١١ ليرة سورية للدولار والذي يطبق على الخاصة السوريين والأجانب وهو أعلى بكثير من السعر الرسمي البالغ ١١٠٠٠ ليرة سورية للدولار خاص بمؤسسات الدولة والبنوك والبنوك والمصارف فإن بعض السوريين والعرب يبالغون في الاسواق الحرة في بيروت وبلدان الخليج حيث يراوح سعر الدولار بين ٢٩ و٣٥ ليرة سورية.

وهكذا فإن الملة ألف عمل سوري الذين يعملون في بلدان الخليج تنقلها اضلالا إلى السعوديين والكويتيين وسكان قطر ودولة الامارات المتحدة الذين يريدون ضخمة عظمهم في سوريا بفلسطين صرف دولاراتهم في بلدانهم بدلا من صرفها في دمشق للاستفادة من الفرق الكبير في سعر الصرف.

ويجذب المهربون يوميا بخارج ما بين ٩٠ و ١٠٠ مليون ليرة سورية نقدا عبر الحدود المشتركة بين لبنان وسوريا والبلقاء ٣٧٨ كيلو مترا حسب ما علم لدى شركات الصيرفة في بيروت. وعظم هذه الاموال يتوجه إلى القطاع المصرفي في بيروت حيث لا يوجد انتشار للجيش السوري ليتمكن بعدها من بلدان الخليج عن طريق قرص.

وأوضح صبري رزق الانحاض عن اسمه لاسباب أمنية ان عمله يتوجهون يوميا إلى مداخل المنطقة الشرقية لجلب كميات الاموال القلمة من سوريا.

وتؤكد اوساط الاعمال في لبنان ان تلك المبالغ التي تصل إلى لبنان تستخدم لشراء مواد غذائية وادوات تجميل ومواد تخفيف وتيل وورق وادوات منزلية يتم استهلاكها في سوريا خلاصة.



١٩٨٨/٧

الكركي

الديسية سيدي
حرب والحرير
فكان له ان
على ابتهاجا

سك على قيد
أ علي وثقيا

تصمم المتكدي
يقال اعداء
عبد الرحيم
على راحتي
انته متوجه الى
السلطين، وان
وقد قال من
ويؤمن من
ويؤمن ان
ماتن القانسيه
غل في التفر
ماء صفوا...
والندي

الصير، رجل
من الفتوحات
الرجيل، وان
لروعة، الجليل
افري في البحر
في حزن سيدي
سطين، المرد
هدق، ونشيد
من قتي لا
الحيث
حق، والجيش
ينا لان مسيرة
من غير الزمان،
...!

سعى الى الفار
الزمان ولا
شديد عربي في
ية، فخور مثل
اجار
م، احب فوق الجاني
ر، ويسعى الى
مو يتشدد، لابد
عروة بين الورد

الحقوق معل

فالموت اجل
جوار القانسيه،
شاهدتها
الكرامة، والحق
سجها بالاني
احم هو، ير، ياني
العقواء صورا
زمانه، وملا
اب في تاملات
الافاق لزمان

ة ابو ريشه

والذكاء والاشياء
ت ك من العرفه
رجلته من غريه
اخذتها من دروا
يات العربيات، اذا

وما معاناة الابيه
الذي تعرضوا ل
ان تعرض اليه
صليه التي يتبرع
وخصوصا الفكر
اصحاب الفكر
الاستشريه

والسبل اوله
الانتماء لبلدا
الخيرة التي لا

شأن - وكلايه
فمن يرش على
مجدوا واحدا او
طاقة الفكر الاس

بعد محاضراتها في
بيدات والتمارات في
مصدرها عن
حول تقنيات الاول
صفة الغريه
حبيبة غريه ليس
تفتحت في صفوفها
حياة اطفال الانا

المعليه من

